



EL DIARIO PALENTINO

Fundado en
1882 y 1890
N.º REFUNDIDO
5.378

TELEFONOS

1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

EL DIA DE PALENCIA

DIRECCIONES
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

EDICION
MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

MIÉRCOLES
29
SEPTIEMBRE
1954

Colaboradores de DIARIO-DIA
LA ORIGINALIDAD

Por FRANCISCO DE COSSIO

Con motivo de unos artículos míos en torno al llamado arte abstracto, y publicados en un periódico español de gran circulación, he recibido muchas cartas, las más de ellas aplaudiendo mis ideas sobre este punto y aún animándome a continuar este tema en forma de campaña. En Barcelona he tenido públicos contradictores, y yo no he querido medir mi dialéctica con ellos. Allí cada uno con su opinión, tanto más cuanto a ella por aparente modernidad, cuando se expresan, ya hablando, ya escribiendo, de manera que les podamos entender, no muestran ni perspicacia ni talento, ni siquiera malicia.

Más nos hallamos ante un tema que puede aplicarse no sólo a las bellas artes sino a cualquier actividad humana, el de la originalidad. Si cuanto puede percibir el hombre en el mundo sensible y cuanto de lo que en este mundo se refleja e interpreta en el pensamiento humano no hay nada original, llegaremos a la conclusión de que no existe nada nuevo, y que la originalidad no se encuentra en el tema, sino en su desarrollo. Es decir, en la personalidad de quien lo interpreta. Lo más importante es que la idea más vulgar y corriente la expresamos de un modo personal, de tal manera que los demás puedan decir, eso lo he pensado alguna vez así, pero nunca hubiera podido expresarlo de ese modo. A esto es a lo que comúnmente se llama personalidad. Un hecho cualquiera que se produce frente a nosotros, el lo presenciamos diversas personas cada una lo relata de un modo distinto. En esencia todos dicen verdad, más cada uno adereza la verdad a su manera, y hay quien una verdad la convierte en virtud de su fantasía en una mentira. Y no por mala fe sino porque tiene aptitudes de novelista. La personalidad, pues, distingue a los diversos hombres, como éstos se distinguen por su fisonomía, y gracias a este hecho el de no haber dos hombres exactamente iguales, ni aún habiendo nacido gemelos, nos conocemos unos a otros. Son muchos los que se llaman José y se apellidan González, pues bien, aún así son diferentes.

El poseer una personalidad fuerte y definida, un estilo propio que salga de la vulgaridad de los estilos, es lo que caracteriza, en sus diversas jerarquías, al hombre excepcional que puede llegar incluso a ser genio. Ahora bien, este es un modo de ser, y nunca un propósito preconcebido. En lo que se encuentra el secreto de la originalidad, lo mismo que en lo físico descubrimos la fuerza, la belleza, la gracia, la inocencia, la simpatía, porque se ha nacido así, distinto a los otros. Quien se propone ser original, lo consigue, pero no es original. Es un simple mimetizador, la obra genial surge sin que el genio lo sepa. Son los demás quienes los descubren. De ahí que el propósito de originalidad, cuando no se es original, es siempre un esfuerzo frustrado. Volvemos a la fábula de la mona que quiso vestirse de seda que, a pesar de su traje, no dejó de ser mona.

Con referencia al arte, en todos los tiempos ha habido hombres que se han propuesto ser originales. Venos, sin embargo, que todas las obras maestras de las artes y de las letras son como son porque sus autores no se propusieron que fuesen maestras. Muchos no hicieron sino seguir las normas de una escuela y sujetarse a una disciplina, a pesar de lo cual su obra por inspiración, por genio y personalidad, surgieron originales, sin que ellos se enterasen de que lo eran. Una originalidad preconcebida, suele caer en la extravagancia. Muchos se apegan a este concepto, el de hacer algo que nadie haya hecho, por influencia de medios, de estudio y de técnica, para no hacer algo según reglas y preceptos establecidos. En la constante del arte, en su natural evolución, es donde hallamos las obras más originales, que son originales precisamente porque quien las realizó tenía personalidad.

Mucho cuidado, pues, con quienes presumen de originales, con quienes se proponen hacer algo que nadie haya hecho. Busquemos en cualquier creación humana personalidad, y cuando la obra esté conseguida, la originalidad se nos dará por añadidura.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Ha comenzado en Londres la Conferencia de "los nueve"

Entierro de don Eugenio D'Ors



VILLANUEVA Y GELTRU.—La carroza fúnebre llevando el féretro con los restos de don Eugenio D'Ors a su paso por la playa de esta localidad durante su traslado a Villafranca del Panadés, donde recibirán sepultura. (Foto CIFRA GRAFICA)

España puede ser el lazo de unión entre los países árabes y los hispanoamericanos

Importantes declaraciones del expresidente del Consejo del Líbano Dr. Abdullah el Jafin

Madrid, 28.—El ex presidente del Consejo de Ministros del Líbano, doctor Abdullah el Yafin, que llegó a Madrid a primera hora de la noche de ayer, ha recibido a un redactor de la Agencia "Cifra". Acompañaban al político libanés, su esposa y el ministro de su país en Madrid, señor Toufic Aoud.

El Yafin tiene una destacada personalidad política que trasciende el ámbito de lo puramente nacional, puesto que ha sido uno de los promotores de la Liga Árabe. Presidió cinco veces el Gobierno de su país, y puede decirse que es el artífice de la prospera y estable situación que, en lo político, en lo cultural y en lo económico, disfruta hoy el Líbano. Nos manifestó el señor Yafin, en el curso de la conversación, que los últimos trece meses, durante los que desempeñó inintermitentemente la presidencia del Gobierno, le produjeron un cansancio físico, que llegó casi hasta el agotamiento. Para procurarse un descanso y para restaurar su salud, presentó la dimisión de su cargo y ha elegido a España como lugar de reposo, porque entiende que nuestro país es ideal por su belleza y por sus condiciones de todas las clases, es la primera vez que vengo a España, añade, satisfaciendo así un deseo largamente sentido. Conozco su país a través de la historia y he seguido día a día los acontecimientos españoles. Las relaciones de España con los países árabes en general y con el Líbano, en particular, son excelentes.

—¿Cuál es la situación en su país actualmente?

—En lo político y en lo económico gozamos ahora de una situación estable muy satisfactoria.

—¿No existe allí problema comunista?

—Prácticamente, no. En el Líbano no hay algunos comunistas como en todos los países, pero no influyen en nada, porque carecen de fuerza. El nivel libanés de vida es muy alto en lo económico y en lo cultural. No existe el feudalismo agrícola ni la preponderancia de grandes entidades industriales. La propiedad está muy repartida y cada persona que trabaja en el campo es propietaria de las tierras que trabaja. A causa de esto, no es fácil que prospere la propaganda comunista.

—¿Puede decirnos, entonces, que su país es actualmente un remanso de paz?

—Realmente, sí. Como España y algún otro país, el mío es un islote del Pacífico.

—¿Qué opina de la situación internacional?

—Reina la inquietud. Por eso cada país y cada grupo de países tienen que estar alerta constantemente para eliminar los peligros que se ciernen en el ambiente.

—¿Qué papel cree usted que corresponde a los países árabes en este momento?

—Creo que es muy interesante la situación de los países árabes para el mantenimiento de la paz. España, en este aspecto, tiene un papel decisivo. España puede ser el lazo de unión entre los países árabes y los hispanoamericanos.

(Continúa en última plana)

Se celebra en Tarrasa la segunda jornada de la Conferencia de Técnica Textil

PRESIDIO EL MINISTRO DE INDUSTRIA

Tarrasa, 28.—Con asistencia del ministro de Industria se han celebrado en esta ciudad los actos correspondientes a la segunda jornada de la Conferencia Internacional de la técnica textil.

Sobre las nueve, llegaron de Barcelona, en larga caravana de automóviles, los congresistas nacionales y extranjeros, que rindieron viaje en el edificio de la Escuela de Ingenieros Industriales. Después, llegó el ministro, señor Planell, acompañado del subsecretario del Departamento, señor Suárez.

Fueron recibidos por el alcalde, director general de Enseñanza Profesional y Técnica; Conde de Esgara; el director de la Escuela de Peritos Industriales, y otras autoridades y jerarquías.

El alcalde dio la bienvenida al ministro y congresistas, a los que desearon una grata estancia. Después, el ex alumno don Joaquín Amat, rogó al ministro que impulsara al profesor de la Escuela, don Vicente Galcerán, la Encomienda de Alfonso X el Sabio, que el Gobierno le ha concedido recientemente, y cuyas insignias han costado todos los antiguos discípulos del galardonado.

El ministro impulsó las insignias, en medio de grandes aplausos, y el señor Galcerán pronunció unas palabras de agradecimiento.

También habló el señor Planell para resaltar la importancia de la Escuela de los Ingenieros textiles y luego visitó las diversas exposiciones conmemorativas de las Bodas de Oro de este Centro docente. A primera hora de la tarde, el ministro de Industria fue agasajado con un almuerzo íntimo, ofrecido por los Condes de Esgara.

Las diversas secciones de la Conferencia

Al parecer hay acuerdo sobre la necesidad del rearme alemán, pero miedo a un resurgimiento del militarismo

Adenauer fué aplaudido por el público al llegar a Lancaster House

Londres, 28.—Los ministros de las nueve naciones que asisten a la Conferencia de Londres han llegado a Lancaster House esta mañana, decididos a hallar una solución al problema del rearme alemán.

La mayor parte de los ministros han llegado temprano, mucho antes de iniciarse la Conferencia.

El ministro de Asuntos Exteriores de Bélgica llegó a las diez de la mañana, seguido por Anthony Eden, a las 10.35. Luego, en rápida sucesión, aparecieron el ministro de Asuntos Exteriores del Canadá, Lester Pearson, el canciller Konrad Adenauer y el ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, Joseph Beek.

El canciller alemán ha sido uno de los pocos que fueron acogidos con aplausos. Iba acompañado del jefe de la Defensa de Alemania Occidental, Theodor Blank.

El secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles sonrió a los fotógrafos y, avanzó resueltamente hacia la Lancaster House. Dulles siguió al ministro de Asuntos Exteriores holandés Johann Willeh Beyen y al embajador del mismo país, Dirk Stikker.

El último en llegar fué el primer ministro francés, Mendes-France, acompañado del embajador de Francia en Londres, René Assigli.

Policia montada dirige la circulación a la entrada de la Lancaster House.—Efe.

COMIENZA LA REUNION
Londres, 28.—Urgente.— Los ministros de Asuntos Exteriores de las nueve naciones —Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Alemania Occidental, Canadá, Italia, Holanda, Bélgica y Luxemburgo— han comenzado la reunión en Lancaster House, a las once de la mañana.

Se considera que es la conferencia más decisiva europea occidental desde que los aliados y Rusia dividieron a Alemania en Potsdam, en 1945.

Por un capricho del alfabeto, Mendes-France y Adenauer, se sientan juntos; Foster Dulles está sentado al lado de Mr. Eden.

Dulles, Eden, Adenauer y Mendes-France tendrán reuniones aparte de las conferencias de los nueve, durante la semana como los nuevos cuatro grandes de Occidente, para negociar la vuelta de la soberanía alemana.

La atmósfera en que se efectúa la apertura de esa conferencia es de urgencia.

Al parecer, los nueve reunidos en torno a la mesa de conferencia se han puesto de acuerdo desde el principio de que Alemania Occidental debe ser rearmada con el fin de mantener la línea del Elba en el centro de Europa, contra Rusia, pero en lo que aún no se han puesto de acuerdo es sobre la forma de llevar a cabo el rearme, por no haberse llegado todavía a una inteligencia sobre las garantías para que no resurja el militarismo alemán.

El primer ministro británico Sir Winston Churchill, ha invitado a los nueve ministros de Asuntos Exteriores a una cena esta noche.—Efe.

TERMINA LA PRIMERA SESION
Londres, 28.—A las 12.30 ha terminado la primera sesión de la Conferencia de los nueve, para comer.

De fuentes autorizadas se dice que las siete naciones europeas presentes en la Conferencia se dan cuenta de que si fallan estas deliberaciones, estarán expuestas a la gradual retirada de los norteamericanos de Europa, para pasar de la "estrategia de vanguardia", atrincherada en el campo de batalla continental, a la "estrategia periférica", de instalación de fuerzas en los bordes, por ejemplo en Gran Bretaña, España y África del Norte, pero ya no en el resto del continente europeo.

Agregan que, sin embargo, Foster Dulles ha asegurado a Mendes-France, Eden y a los demás, que en el caso de tener éxito aquí, los Estados Unidos mantendrán tropas en Europa todo el tiempo que sea necesario para luchar contra el comunismo.—Efe.

DOCE DIVISIONES ALEMANAS SE INCORPORARAN A LA NATO
Londres, 28.—Doce divisiones de Alemania Occidental serán incorporadas al mando general europeo central, de mando de la NATO, una vez que se vote su entrada en la organización.

El mando europeo central abarca las fuerzas de tierra y aire de los Estados Unidos y Canadá, Gran Bretaña, Francia y los Países de Benelux. Está acudido por el mariscal francés Alphonse Juin, con Cuartel General en Fontenaybleau.

El mando central europeo es una parte del mando europeo general de la NATO, que se extiende desde el cabo Norte hasta el Norte de África y desde el Atlántico hasta los confines orientales de Turquía, es responsable de la defensa de todos los países aliados de la Europa Continental.

Los otros mandos de la NATO en Europa, son:

Primero.—Europa Norte, incluyendo a las fuerzas terrestres y aéreas de Dinamarca, Noruega y unidades navales británicas.

Segundo.—Europa Sur, incluyendo las fuerzas navales de Estados Unidos y la de tierra, aire y mar costeras de Italia, Turquía y Grecia y en caso de guerra, las de Portugal.

Tercero.—Mediterráneo, incluyendo las fuerzas navales de Inglaterra, Francia, Turquía, Grecia e Italia.—Efe.

MEDES-FRANCE INICIA SU OFENSIVA
Londres, 28. (Urgente).— El primer ministro francés Pierre Mendes-France, ha iniciado la ofensiva al comienzo de la Conferencia de los nueve, con alegato apasionado de una hora de largo, en favor de su plan de ejercer un riguroso control del rearme alemán.

El canciller alemán Adenauer interrumpió a Mendes-France para prometer que la nueva Alemania limitará voluntariamente su armamento una vez que los aliados le devuelvan la plena soberanía.—Efe.

LA PRIMERA SESION HA IDO MUY BIEN
Londres, 28. (Urgente).—«La primera sesión ha ido muy bien. Se ha empezado muy bien» ha dicho el ministro de Asuntos Exteriores del Canadá, Lester Carson, al término de la primera sesión de la Conferencia.

Por su parte, el embajador belga, Marqués de Arc Loemarie, ha dicho que se ha comenzado en una atmósfera muy buena.

Se tiene entendido que los delegados han oído una declaración inicial de Eden, y luego se les ha entregado un programa y horario convenidos de antemano, habiéndose realizado rápidos progresos hacia la alianza de Alemania con los occidentales.

OTAN.—Los nueve ministros convienen en que Alemania debe ser miembro de la Organización del Pacto del Atlántico Norte, Inglaterra, con el apoyo norteamericano, quiere vigorizar los controles de la OTAN, para dar las principales garantías contra el rearme alemán. Francia acepta el ingreso de Alemania en la OTAN, pero con la condición de que se establezca un sistema más completo de garantías, bajo el pacto de Bruselas.

Pacto de Bruselas.—Las nueve naciones aceptan que Alemania e Italia entren en el Pacto de Bruselas. Este pacto dispone una garantía aún más fuerte que la de la OTAN, para que los miembros se ayuden mutuamente contra cualquier ataque armado. Pero el principal obstáculo es que Francia quiere que esta organización sea más fuerte.

Madrid, 28.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, acaba de firmar una orden, en virtud de la cual se da el nombre de «Eugenio D'Ors» al Instituto Laboral de Villafranca del Panadés, en recuerdo y homenaje al famoso escritor y filósofo español.—Cifra.

Rusia ataca el rearme alemán

Londres, 28.—El diario comunista «Pravda» de Moscú, antes de iniciar sus sesiones la Conferencia de los nueve, rechaza la idea de conceder la soberanía a la Alemania occidental.

«La restauración de la soberanía de Alemania occidental significa, simplemente, la aprobación de las potencialidades ilimitadas de las fuerzas que buscan la revancha para restaurar la Wehrmacht hitleriana», dice «Pravda» en un artículo transmitido por Radio Moscú.

«El restablecimiento de la soberanía en dicha zona alemana prosigue el propósito de constituir el peligro más grave para los pueblos de Europa y está en contraposición con los intereses del pueblo alemán, la experiencia histórica demuestra de forma convincente, que la restauración del militarismo alemán constituye una amenaza directa contra los Estados europeos», que una Alemania militarista más próspera o más tarde, romperá inevitablemente los acuerdos internacionales que fíame y realizará un acto de agresión.—Efe.

A las tres de la tarde se celebrará una reunión de los cuatro grandes: Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Alemania, para discutir la devolución de la soberanía dimanantes de la segunda sesión plenaria de la Conferencia, que será a las cuatro y media.—Efe.

Attlee defiende el rearme alemán

AL COMENZAR EL GRAN DEBATE DEL PARTIDO LABORISTA BRITANICO

Scarborough, 28.—Urgente.— El ex primer ministro Clement Attlee ha iniciado hoy el gran debate del Partido Laborista sobre el rearme alemán con la premisa de que una Alemania desarmada sólo demostraría la debilidad occidental ante la amenaza de la Rusia soviética.—Efe.

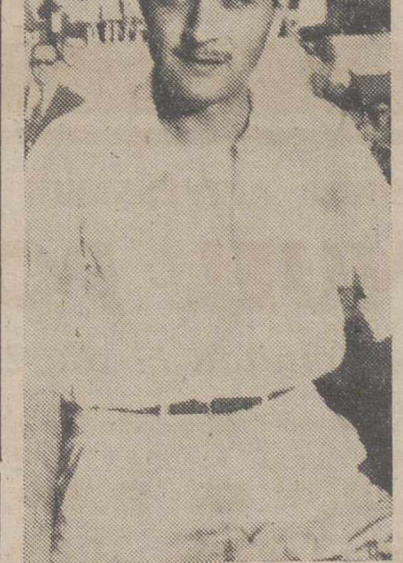
EL DISCURSO DE ATLEE
Scarborough, 28.—Attlee, en su discurso ante los 1.289 delegados del Partido Laborista, cuyas opiniones son distintas sobre el problema del rearme alemán, les ha pedido que no se dejen arrastrar por la emoción cuando voten sobre la decisión que puede fijar el rumbo futuro de Gran Bretaña por lo que se refiere a la defensa occidental.

Recalcó que aunque apoya una Alemania rearmada una de las consideraciones predominantes es la forma de impedir que resurja una Alemania militarista que pueda lanzar de nuevo a todo el mundo a la guerra.

Intentó la travesía Soler-Barcelona en motopatín

Soller-Barcelona en motopatín

Soller-Barcelona en motopatín



SOLLER (PALMA DE MALLORCA).—D. Arturo Bernat, momentos antes de intentar la travesía Soler-Barcelona en moto-patín, que hubo de abandonar por el mal estado del mar cuando se hallaba a 20 millas de Barcelona. Llevaba cubiertas 72, con una permanencia en el mar de 12 horas, superando de todas formas la marca establecida por el francés Monneret de 30 millas sobre el canal de la Mancha (Foto CIFRA GRAFICA)

Attlee defiende el rearme alemán

AL COMENZAR EL GRAN DEBATE DEL PARTIDO LABORISTA BRITANICO

Scarborough, 28.—Urgente.— El ex primer ministro Clement Attlee ha iniciado hoy el gran debate del Partido Laborista sobre el rearme alemán con la premisa de que una Alemania desarmada sólo demostraría la debilidad occidental ante la amenaza de la Rusia soviética.—Efe.

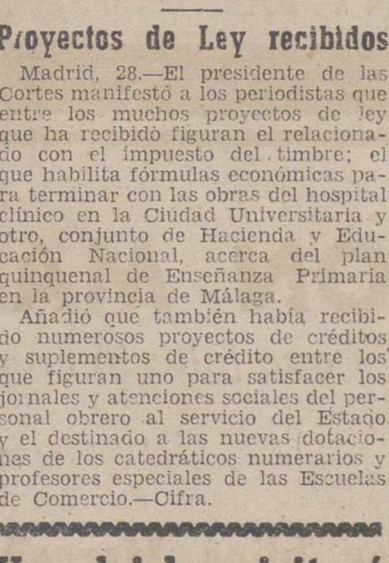
EL DISCURSO DE ATLEE
Scarborough, 28.—Attlee, en su discurso ante los 1.289 delegados del Partido Laborista, cuyas opiniones son distintas sobre el problema del rearme alemán, les ha pedido que no se dejen arrastrar por la emoción cuando voten sobre la decisión que puede fijar el rumbo futuro de Gran Bretaña por lo que se refiere a la defensa occidental.

Recalcó que aunque apoya una Alemania rearmada una de las consideraciones predominantes es la forma de impedir que resurja una Alemania militarista que pueda lanzar de nuevo a todo el mundo a la guerra.

Intentó la travesía Soler-Barcelona en motopatín

Soller-Barcelona en motopatín

Soller-Barcelona en motopatín



SOLLER (PALMA DE MALLORCA).—D. Arturo Bernat, momentos antes de intentar la travesía Soler-Barcelona en moto-patín, que hubo de abandonar por el mal estado del mar cuando se hallaba a 20 millas de Barcelona. Llevaba cubiertas 72, con una permanencia en el mar de 12 horas, superando de todas formas la marca establecida por el francés Monneret de 30 millas sobre el canal de la Mancha (Foto CIFRA GRAFICA)

Comentarios del día

INFLUENCIA CASI MAGICA

Por Alfredo Marquerie

Los Juegos Florales —como se ha dicho tantas veces en los discursos retóricos— tienen un origen provenzal. Alcanzaron un gran auge en el fin de siglo, con el "paschiche" evocativo de sus Reinas y de sus Cortes de honor, y luego fueron decayendo hasta convertirse en un espectáculo cursi y pasado de moda. Pero desde hace unos tres lustros esos certámenes han vuelto a resurgir y los poetas que antes desahuciaban a la poesía a los certámenes donde se otorgaba la flor natural y unas cuantas pesetas, ahora envían sus composiciones a los Concursos de las ciudades, de los pueblos y de las aldeas con un entusiasmo y un espíritu de emulación, que es de veras sorprendente.

La poesía tiene cierto parecido con el flujo y reflujo de las mareas. La influencia de la luna en el mar y en los versos resulta incontestable. Como los vates carecen de potestad para resistir donde se publican los "partos de su nomenclatura", buscan la salida y la válvula de escape en los Juegos Florales y a ellos envían sus rimas en octosílabos, endecasílabos o alexandrinos, según la índole del tema sobre el que actúan su inspiración.

Escritores de firma reconocida y novelas llenas de ilusión que desean hacerse un nombre, prodigan sus cantos a esto, lo otro o lo de mas allá y mandan el trabajo y la plica con el lema al señor Presidente del Jurado. El éxito de los ganadores se difunde en los diarios y en las emisiones de radio. Los galardones con los accésits esperan ansiosos el giro de los cincuenta duros, que suele ser el premio de consolación, y todos son contentos.

La que sale perjudicada, en definitiva, es la mujer, porque desde hace algún tiempo a esta parte, los poetas han abandonado casi totalmente el género amoroso y a no dedican sonetos a Furia, sino endechas a la Villa organizadora del certamen, que es quien recoge la cosecha de los poemas asonantados o aconsonantados.

Purita solía premiar la recepción de las estrofas que lobaban su cabello, su boca y sus ojos, con una amable y ruborosa frase de elogio y con una dulce sonrisa. Pero el Excmo. Ayuntamiento de tal o cual sitio concede, además de la simbólica flor, unos papeles bellamente entintados, donde se lee la hermosa frase de "El Banco de España pagará al portador." Y la florcita casi muerde de tales palabras ha desvirtuado el curso de la lírica, hasta el extremo que todos los días pueden ustedes comprobar.

(Colaboración de ARGOS, en exclusiva).

Yoshida visitará ALEMANIA

Para comparar su desarrollo postbélico con el del Japón

Ottawa, 28.—El primer ministro japonés Yoshida, ha dicho que había incluido en su itinerario de viaje a Alemania Occidental, porque deseaba comparar el desarrollo postbélico de los dos países. Yoshida —Alemania como el Japón reconstruyó su industria muy satisfactoriamente, pero deseo ver lo que han realizado.—Efe.

PALENCIA
AL DIA

Rondando los 30 grados

Rondando los treinta, mal podemos hablar del otoño. El calendario anda al revés. El sol "pica" con la verticalidad de unos rayos que caen a plomo, lo mismo que en plena canícula. No es el sol nuncio del agua, aunque en el agua piensan los labradores para su sementera. Es el sol verano, que hace a uno pensar otra vez en unas vacaciones "pasadas por agua". En el Sardinero, faltas de este calor que ha arrastrado San Mateo tras sí, cuando tal función competía a Santiago. Pero en fin, se han cambiado los papeles. Y a sudar tocan.

La jornada, con un signo netamente estival, ha transcurrido un tanto bajo el bochorno y la modorra de los treinta grados. La única noticia de relieve nos la da la cuarta subasta de las viviendas sindicales, con que se completarán las construcciones ya adjudicadas en anteriores sorteos. El programa se cumpliendo puntualmente, con el fin de que antes de un año --las obras comenzarán inmediatamente-- se hayan entregado las mil viviendas proyectadas para la capital.

Punto y aparte merece el nuevo y resonante triunfo alcanzado por Marcos en la Ciudad Condal, junto a los otros dos ases de la novillería, Mariscal y Bernado. Noticias particulares informan que nuestro paisano ocupó una de las facinas más memorables presentadas en el caso catalán de dominio y arte, toda de rodillas, cortando ¡el único rabo! que se concedió por la Presidencia. De rodillas --lo dijo el poeta-- es como son los hombres más grandes. Y Marcos ha demostrado ya que por derecho propio lo es frente a los toros. ¿Que dirá ahora el crítico vallesano que todos conocemos? Creemos que es hora de que vayan terminando los prejuicios del vecino.

Marcos podría apuntar, por su parte, aquello de: "Ladrón... luego cabalgamos". Triunfos son contrarios y contrarios son triunfos. Porque Marcos, torero recio y honro, torero serio, a fuer de castellano y palentino, no es torero de guardarrapia. ¿Delante, Marcos!



TEATRO PRINCIPAL
Hoy, acontecimiento. Presentación de la sin par vedette Celia Gamez, al frente de su grandiosa Compañía de Revistas, con el estreno de la revista varias veces millonaria: «La hechicera en Palencia». Fastuosa presentación. Un derroche de luz, alegría, mujeres bonitas. Se despachan localidades.

GRAN TEATRO ORTEGA
«El mundo en sus manos».
CINE PROYECCIONES
«Dirección prohibida».
CINE CASTILLA
«La isla del tesoro».

CALIFICACION MORAL:
«La hechicera en Palencia» (3). «El mundo en sus manos» (3). «Dirección prohibida» (3 R). «La isla del tesoro» (5).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra expresan la calificación moral dada por la «Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ordenación y Moralidad. 1: Todos, incluso niños. 2: Jóvenes. 3: Mayores. 4: R: Mayores, con reparto. 5: Gravemente peligrosos. 6: Sin calificación.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

Calefacciones, Saneamientos
PASTOR
Mayor, núm. 130 y M. Lafuente, 20
PALENCIA

Subasta del Cuarto Grupo de viviendas protegidas de la Organización Sindical en Palencia

Cerca de 6 millones y medio de pesetas importarán las obras, que comenzarán a primeros de Octubre

Esta mañana en la Sala de Juntas de la C. N. S., tuvo lugar, bajo la presidencia del Delegado Provincial don Amado Fernández Martínez y con asistencia del Notario de turno, la apertura de pliegos para la subasta de las obras de construcción del Grupo «Hogar Nacional Sindicalista», tercera fase, de 154 viviendas protegidas. Las obras que importan pesetas 6.465.082'53, fueron adjudicadas al contratista de esta localidad don Cecilio Curries Urbi, quien dará comienzo a las mismas durante la primera quincena del próximo mes de octubre.

Palencia, 27 de septiembre de 1954.



Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 29 DE SEPTIEMBRE DE 1904

REUNION DE SECRETARIOS.—En el salón de sesiones del Palacio Consistorial se reunieron en la mañana de hoy la mayoría de los secretarios de Ayuntamientos de la provincia, con objeto de protestar contra la base octava del proyecto de la ley de reforma de la Administración local. Presidieron la Mesa don Nazario Vázquez, secretario del Ayuntamiento de Palencia; don Oroncio Arenillas, de Frechilla; don Nicolás Gacho, de Torquemada; don Manuel Casares, de Grijota; y el señor Niño, de Balmonte.

Después de varias intervenciones y un ligero debate en torno al proyecto, se acordó elevar a las Cortes las conclusiones siguientes: Primera: Que los secretarios conserven sus cargos sin confirmación de las Corporaciones sucesivas y sin nueva prueba de aptitud. Segunda: Que los secretarios estén obligados a dimitir todo hecho ilegal no sólo al Ayuntamiento, sino al gobernador de la provincia. Y Tercera: Que se haga un Reglamento normalizando los derechos de los Secretarios.

Dichas conclusiones serán elevadas a los representantes en Cortes de la provincia para que las apoyen al ser presentadas en el Congreso. Terminada la reunión, los Secretarios se reunieron en un banquete, en el que pronunció un discurso el alcalde de la ciudad señor Hurtado, elogiando la actuación de los Secretarios y haciendo votos por la prosperidad de la clase.

ACOMERAMIENTOS.—Ha sido nombrado secretario de la Delegación de Hacienda de Palencia, don Hilario Ausín Balgón, oficial de Intervención de Hacienda de Burgos.

REGRESO DEL DOCTOR ALMARAZ.—Después de asistir a la reunión de los Prelados del Arzobispado, ha regresado a Palencia, el Dr. Almaraz. **NUEVO ALCALDE.**—A última hora se ha recibido en el Gobierno Civil de la provincia una Real Orden admitiendo la dimisión que de su cargo había presentado don Luis Hurtado y otra nombrando nuevo Alcalde de Palencia a don Eulogio Ortega.

LOS TRENES.—La Compañía del Norte anuncia que a partir de hoy y hasta nuevo aviso los trenes rápidos números 9, 151, 150 y 10, admitirán viajeros de segunda para las estaciones en que hasta hoy se admitían de primera, en las mismas condiciones, a excepción del pago de suplemento que no se abonará por los portadores de billetes de segunda clase. El número de billetes de segunda quedará limitado a la capacidad de los coches.

Los trenes siguen trayendo bastante retraso. Para evitarlo se piensa variar el servicio a partir del 15 de octubre.

BILLETES FALSOS.—Circulan billetes falsos de 100 pesetas con la efigie de Quevedo, bastante parecidos a los legítimos. Únicamente el color amarillento del dorso aparece

EL MUNDO EN SUS MANOS. — Nacionalidad: Norteamericana. — Director: Raoul Walsh. — Protagonistas: Gregory Peck, Ann Blyth y Anthony Quinn. — Fecha de estreno en Palencia: 26-IX-54.

Bajo el signo de lo comercial, el cine norteamericano va declinando hacia una espectacularidad "standard" que exige muy escaso esfuerzo artístico por parte de directores y guionistas. Todo se hace con arreglo a un patrón estereotipado.

«El mundo en sus manos», es un film típico de aventuras espectacular, lars realizado en un buen técnico. Esta vez se nos presentan como única novedad unas secuencias tomadas en las islas de Alaska, pagadas de fondos, con autenticidad de documental. En ellas se reproducen fielmente incluso el sonido de las manadas de focas y el ruido de las olas en las playas, secuencias que son lo más interesante de la película. Acusan también muy buena técnica las secuencias marinas con bellos fotomontajes, de la persecución, a toda vela, de las dos goletas rivales.

El argumento se basa en la compra de Alaska, que entonces pertenecía a Rusia, por los Estados Unidos para explotar el comercio de pieles de foca. Pero, no hace falta decir que no se ha respetado en absoluto la fidelidad histórica. Como siempre hay mucha fantasía y son puramente imaginarias las aventuras del capitán de la goleta, cazador furtivo de focas en Alaska, que termina por casarse con una condessa rusa.

El «guion», trazado con todos los convencionalismos y puerilidades de estas películas de aventuras --duelos, luchas, persecuciones-- tiene, sin embargo, la espectacularidad necesaria para entretener al público. La interpretación es buena, destacando Gregory Peck y la encantadora Ann Blyth.

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

DIETARIO

Miércoles 29 Septiembre 1954

SANTORAL. — La Dedicación de San Miguel Arcángel. — Santos: Fraterno, obispo; Ripsimes, virgen; Eutiquio, Plauto, Heracles, Gudelina, Dadas, Casdo, Cabdelas, mártires; Grimoaldo, pb., confesor; Quirico, anac. (Misa: Dedicación de San Miguel. Color: Blanco).

Sale el sol a las 6'9 horas y se pone a las 18'1 horas. Sale la luna a las 8'31 horas y se pone a las 18'45 horas. Cuarto creciente, el día 5.

EL TIEMPO EN PALENCIA. — Barómetro: A las 18 horas de ayer, 705'1; a las ocho horas de hoy, 705'4. — Temperaturas: Máxima de ayer, 27'8; mínima de hoy, 10'6. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, calma; a las ocho horas de hoy, calma. Humedad relativa media, 56 por ciento.

ESCRIBANIAS DE LUJO. — EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1273: Elección de Rodolfo de Habsburgo. — 1511: Nace Miguel Servet. — 1725: Nace Clive. — 1758: Nace Nelson. — 1819: Nace Montuoli. — 1833: Muere Fernando VII. — 1864: Nace Unamuno. — 1909: Toma del Gurugú (Marruecos). — 1938: Conferencia de Munich.

ACADEMIA "SAN LUIS"

Oficialmente autorizada por el Excmo. y Magnífico Rector de la Universidad de Valladolid

Peritaje y Profesorado Mercantil, Escuela Preparatoria de Ingreso, Cultura General, Idiomas, Oposiciones

5 AÑOS DE EXITO CRECIENTE

Matriculas: De 11 a 2 y de 4 a 7



Estreno cinematográfico: "El mundo en sus manos", aventuras espectaculares

PRINCIPAL

EL MUNDO EN SUS MANOS. — Nacionalidad: Norteamericana. — Director: Raoul Walsh. — Protagonistas: Gregory Peck, Ann Blyth y Anthony Quinn. — Fecha de estreno en Palencia: 26-IX-54.

Bajo el signo de lo comercial, el cine norteamericano va declinando hacia una espectacularidad "standard" que exige muy escaso esfuerzo artístico por parte de directores y guionistas. Todo se hace con arreglo a un patrón estereotipado.

«El mundo en sus manos», es un film típico de aventuras espectacular, lars realizado en un buen técnico. Esta vez se nos presentan como única novedad unas secuencias tomadas en las islas de Alaska, pagadas de fondos, con autenticidad de documental. En ellas se reproducen fielmente incluso el sonido de las manadas de focas y el ruido de las olas en las playas, secuencias que son lo más interesante de la película. Acusan también muy buena técnica las secuencias marinas con bellos fotomontajes, de la persecución, a toda vela, de las dos goletas rivales.

El argumento se basa en la compra de Alaska, que entonces pertenecía a Rusia, por los Estados Unidos para explotar el comercio de pieles de foca. Pero, no hace falta decir que no se ha respetado en absoluto la fidelidad histórica. Como siempre hay mucha fantasía y son puramente imaginarias las aventuras del capitán de la goleta, cazador furtivo de focas en Alaska, que termina por casarse con una condessa rusa.

El «guion», trazado con todos los convencionalismos y puerilidades de estas películas de aventuras --duelos, luchas, persecuciones-- tiene, sin embargo, la espectacularidad necesaria para entretener al público. La interpretación es buena, destacando Gregory Peck y la encantadora Ann Blyth.

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

PERSONAL RURAL. — Se pone en conocimiento del público que se anuncia concurso examen, para la provisión en propiedad de las plazas de personal rural, que a continuación se señalan, estando en la Secretaría de esta Administración Principal de Correos, las normas y condiciones para este concurso a disposición de aquellas personas a quienes el mismo pudiera interesar:

Cartero rural de Ampudia de Campos, haber anual 3.066 pesetas.
Cartero peatón de Camporredondo, haber anual 4.207 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Onile, haber anual 1.022 pesetas.
Cartero rural de Castriello de Villavega, haber anual 2.555 pesetas.
Peatón Circular de Cobos de Cerrato, haber anual 3.220 pesetas.
Cartero Oleve de Guardo, haber anual 1.532 pesetas.
Peatón Saldaña a Villasar, haber anual 3.080 pesetas.
Peatón 1.º de Venta de Baños a San Isidro Dueñas, haber anual 2.800 pesetas.
Cartero peatón de Villalón, haber anual 2.191 pesetas.
Palencia, 27 de septiembre de 1954. — El Administrador Principal.

Cuatro Cantones

El verano empieza mañana

Nuestro amigo don Trinitario es un sabio. Siempre retrasa su verano hasta bien avanzado septiembre o primeros de octubre.

—Es la experiencia--nos dice-- madre de la ciencia. Yo sé que el verano palentino es un mito como las manzanas de oro del jardín de la Hesperides. Cuando aprieta el calor y hace un tiempo que justifica el viaje es en octubre. Y entonces es cuando hago las maletas y me marcho a San Sebastián a ver las regatas y a comer chipirones en el «barrio viejo».

Hay que admirar a don Trinitario que es un todo linco, aunque otra cosa crea su eterno «oponente» don Amargo. Su teoría se está confirmando este año plenamente. Parece que el verano empieza ahora. El calor que no he-

mos disfrutado en la «canícula» nos castiga ahora con todo rigor. Hay quien dice que este «desajuste» entre el termómetro y el calendario tiene algo que ver con las explosiones atómicas. Los técnicos de la Meteorología no han tenido más remedio que tomar en serio la suposición del vulgo, y van a estudiar a fondo este problema.

Es un hecho innegable que lo mismo el invierno que el verano viene retrasados. Si el verano empieza mañana, los que veranean de acuerdo con el calendario han hecho un pésimo negocio, pues pasaron sus vacaciones con garbina, aspirinas y malvavisco. Les queda un recurso: volver a hacer las maletas y marcharse otra vez a la playa o a la montaña. Todo es cuestión de ganas... ¿y de bolsillo?

ancestral, tan viejo como el hombre.

Nos dicen que éste es un buen año para perderse. Corren las perdices gordas y en

EL ULTIMO ARTICULO DE EUGENIO D'ORS

ANATOMIA DE LA ELEGANCIA

LA ULTIMA GLOSA.—Al mismo tiempo que el teléfono llevaba a «Aribas» la noticia luctuosa, llegaba al periódico donde asiduamente colaboraba, la última prosa pensada por el predilecto talento del maestro, el escrito postumo en que puso su mano de varón de alma buena, cálida y rigurosa: Eugenio D'Ors y que a continuación reproducimos:

Cuando se contempla, en su constancia y conjunto, el espectáculo social de la burguesía, lo primero que, en su talante, resalta es la necesidad de justificarse. Tal justificación debe cumplir su servicio en dos marcas, en dos zonas limítrofes. Linda la burguesía, por una parte, con el patricio al cual sustituye; por otro lado, con la masa, a la cual teme. Ante la masa, la burguesía defiende su derecho, mediante el trabajo: «Yo no me gano el pan con menos sudores que tú, le está diciendo sin cesar la burguesía al pueblo. Ante el patricio, la burguesía defiende su derecho, mediante la paciencia: «Yo no brillo menos que tú, le dice, debe decirle, levaba, en sus buenos tiempos, una vida famosa, desahogada, tramposa. Un día, el sastrero insiste en el cobro de una cuenta.—Pero, ¿no le he pagado ya?», protesta el dandy. «¿Cuándo?», pregunta el hombre de oficio. «El otro día: cuando desde la ventana del club, le hice una señal de saludo...»

El episodio contrario, es el de Goya, símbolo de la clase nueva que ascendió, al quedarse sordo, porque en un viaje que, rodeada de familiares y criados hacia la finca de Alba, como hubiese un caballo del coche perdido una herradura, él, el gran pintor, que algo entendía del arte del herrador, se creyó en el deber de hacerse útil al grupo, cual si la calidad personal del invitado no le diera ya bastante brillo; con lo cual, ante el frío de la noche y el fuego de la fragua, se le averió al forjador el oído, y ninguna responsabilidad analoga visitó entonces a nadie de la compañía. ni a los entonados señores, ni a la gente servil. Nadie fue bueno para arrancar de manos del improvisado herrador martillo y tenaza. A los unos cruzaba los brazos, el privilegio. A los otros, les seguía las piernas la persuasión cristiana, la conciencia, de ser también almas con goce de inmortalidad y ganadas por la redención... Pero la fatal hazaña del buen Goya, gesto de burgués fue.

Ahora bien: a la obligación de trabajo se suma, en la burguesía, la obligación de elegancia. Goya, en una de sus epístolas, invocaba esta última como razón para no ir a los toros, tanto y siem- pre como su gusto hubiera querido. ¿En qué consiste esta coacción? ¿Cuál es esta consideración estética, que obliga a convertirse en imperativo moral? ¿De qué puede una consideración estética de elegancia? Aquí, nos contiene dar una vuelta. Es el procedimiento clásico de la mayéutica de Sócrates; quien, en su manera de razonar, nos resulta un hombre también muy elegante. Y que también, si bien miramos, nos aparece como un burgués, un advenedizo artesano, deslizado entre los banquetes y entre las conversaciones del salón. Y a quien, en el mismo de militar retirado le costó el tener que beber a cuenta.

Demos la vuelta, refiriéndonos a las reflexiones sobre la gracia del poeta Schiller. El poeta, que ya ha definido la belleza como «una obligación de los fenómenos», hará ahora, en contraste con esa definición, el análisis de la gracia. Dos elementos aparecen equilibrados en la belleza: la obligación y los fenómenos, es decir, la ley y la libertad. En la gracia la libertad domina a la ley, sin, empero, abolirla; porque los resultados de la libertad absoluta en la obra de arte, la colocan fuera del dominio estético, ya sumiéndola en las baldades del desorden. Para hacer más patente la doctrina, acudamos a la ejemplaridad del lenguaje poético. La perfecta corrección gramatical puede, en el lenguaje, cuando le asiste el «equidivino», en una adecuada belleza. Mas, para que, en un lenguaje poético, se alcance la gracia, sus formas deben salir de cuando en cuando de la estricta corrección. Tal idiosmo, tal irregularidad afortunada, le dotarán al mostrar o fingir así, la vivacidad del descuido. Cae, empero, fuera de los límites del arte lo que algún vanguardista, más o menos vulgar, ha intentado con lo que el futurismo italiano llama «palabra en libertad». Como todo el mundo del arte es también orbe, es decir, redondo, al igual relativamente que nuestro planeta, cabe fundir el Extremo Oriente con el Extremo Occidente. La pura incoherencia se vuelve, en arte, pedantería; o sea, tísica; o sea, más opuesto posible a la gracia.

Prosigamos ahora el análisis de Schiller, prolongándolo por el otro extremo y, a la vez, cmenando lo que, tal vez, de incompleto en el mismo. El superlativo de libertad sobre la ley, que no elimina la presencia de ésta, pero que la oculta, es en tal análisis, atribuido certera-

mente a la categoría de gracia. Pero, sería sin duda, menos de gracia, el atribuir a la auténtica belleza una superación de la ley sobre la libertad. La belleza está muy definida, como «una obligación de los fenómenos»: la armadura de coacción, sin embargo, ha de aparecer para que la belleza se produzca, escondida y como velada por una semblanza de libertad, que se presenta en el primer plano.

Si el rigor de la armazón estética rompe este velo y se muestra al desnudo, ya la belleza falla en sus logros, y una impresión, que no es precisamente la de una vellez pura es recibida por el espectador. Ahí está precisamente el secreto de la diferencia, que, según casi todos los espectadores sensibles aprecian, y casi ninguno sabe definir, separa el arte que, en justicia, merece el nombre de «clásico», del arte llamado «académico». En el arte clásico, el canon existe; pero, encima del esqueleto de lo canónico, una carne, una piel, unos aspectos cambiantes y matizados, ofrecen el espectáculo de la vida. En el arte académico, como en los crustáceos, el esqueleto cae por la parte de fuera; el armatoste del canon resulta así visible; y, aun en los casos en que la vida y la pasión se guardan dentro, la visita ha de estorzar para no juzgar lo que es un ser orgánico como un producto mineral.

Mejor, pues, que considerar en la belleza un predominio de la obligación sobre la libertad, debe afirmarse que, en aquella suma categoría estética las proporciones respectivas de la obligación y de la libertad, se ofrecen en un armonioso equilibrio. Mas, ¿qué ocurre cuando la desproporción vuelve, cuando la obligación domina real y efectivamente a la libertad, con un dominio que no es todavía grave y que, paralelamente al caso recíproco de la gracia no elimina del todo al otro elemento, bien que lo deje en segundo plano? Entonces, cuando la libertad se esconde tras de una apariencia ostensible de ley, cuando la presencia de ésta es subyugada a los ojos del espectador se produce, —ha llegado el momento de decirlo—, la categoría estética de elegancia. La elegancia nace, por consiguiente de la ostensibilidad de una coacción, en que es gozado un sometimiento sin aniquilamiento de la libertad.

Aquella total saturación de lucidez, que significa lo elegante, aquel subrayado imperativo de una ley traducida a unidad y ritmo admiten, todavía, en su constancia, cuatro versiones, a través de las cuales la elegancia, procedente del mismo borde del clasicismo, recorre las situaciones diversas. El itinerario de este camino está determinado por la mayor o menor proporción de los elementos sociales que entran en la textura de la ley, que, por elegancia, domina y se impone.

Hay, en primer lugar, una manera de impulsarse hacia lo elegante, que es todo el coacción, abstención, sobre la ley, como de una ley que sólo rinde cuentas al mismo sujeto, o, como suele en la conciencia cristiana decirse, a Dios, y donde el efecto y la sanción sociales se ven reducidos a lo mínimo. Es el tipo de la elegancia que llamariamos estoica: su éxito puramente interior. Si nosotros, por ejemplo, hablamos de elegancia a un modelo de aristócrata, o a la manera misma de este pintor, lo hacemos en modo muy diferente que cuando el adjetivo, es aplicado a los retratistas ingleses. Lo hacemos en alusión a una categoría casi ascética, ética, des- de la ley.

Que se aumente el papel del elemento social, en la presencia de la ley; que ésta se muestre formulada, no por el juicio propio, ni por el juicio divino exclusiva- mente, sino por el de los demás, por el de la sociedad, es lo que se intenta para graduar, en la elegancia, el placer propio con los reflejos sociales del colectivo; entonces pasamos a una versión nueva de la categoría estética de la elegancia. La elegancia estética se ha convertido en epicurea. Todavía, la propia satisfacción es el objeto, pero este objeto implica armoniosamente la satisfacción ajena.

Un paso más: la intervención de lo social se aumenta; desaparece ya la consideración del placer. Es éste el dominio de la vanidad, del efectismo. Todo se sacrifica al servicio de la impresión que se produce, y este sacrificio constituye la esencia misma de la obligación, cuya presencia produce la elegancia. La elegancia aquí se ha vuelto coquetaria. Es la que solemos llamar elegancia de salón. Es la del narcisismo. Y la denominación de narcisismo sirve para calificar a esta última variedad de la elegancia.

Pero, todavía más allá que ella, otra existe. Otra, existe. Otra, cuya última composición aparece caracterizada por la intervención del elemento social, otra vez; pero ahora, con tono paradójico, en que la opinión ajena, bien que aparece como servida, aparece como contrariada, castigada. La esclavitud, en la elegancia, respecto de una obligación venida de fuera, es la misma: acaso, en realidad, peor. No resulta más libre si se encuentra provisto de mayor gracia, que aquel que se impone a sí mismo el ir vestido de etiqueta a una ceremonia, porque así van vestidos los demás, aquel otro que, para contradecir la corriente común, juzgándose, o, si se quiere tal sublimidad, una especie nueva, juzgándose, en el histórico decadente: de la evolución de la elegancia. En ella según se infiere, el elemento social vuelve a fundirse, como en el epicureísmo, con el elemento individual. La norma, para el dandy, según lo hacía caer el espejo de los dandyes, el famoso Brummel, puede ser tan dura como los votos de una Orden religiosa.

EUGENIO D'ORS
(De la Real Academia Española)

Lain Entralgo, Presidente de los Juegos Florales de la Cruzada Cordimariana

Se ha cerrado el plazo de admisión de trabajos para los Juegos Florales que, organizados por la Cruzada Cordimariana, con motivo de la consagración de España al Corazón de María, se celebrarán en Zaragoza. El número de los trabajos presentados sobrepasa el medio millar.

La Comisión organizadora ha creído oportuno nombrar dos jurados, uno para los trabajos en verso; otro, para los de prosa. Presidente de ambos es el rector de la Universidad Central, don Pedro Lain Entralgo.

Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA Mayor, 147 -- PALENCIA

LOS PINTORES PALENTINOS EN SU ESTUDIO PARA PEDRO MOZOS

Lo más difícil en pintura es la unidad y la composición

Una hora después de comenzar la contemplación de los dibujos y bocetos que ha inventado Mozos para el proyecto de decoración del techo del Real, continuamos ante ellos dándole mil vueltas, explicándole Mozos cuáles son sus propósitos, cuáles sus intenciones. El estudio del pintor está situado en un ático en el barrio de la Prospección, silencio y dimensión casi. Apenas ratemos Mozos y yo en el. Sobre su caballete, el cuadro de «La vida de la Virgen», de exhibición próxima en los Concursos Nacionales. Apoyados, amontonados sobre las paredes, cuadros, cuadros, cuadros...

«Por qué pinta usted tantas cosas antiguas, Mozos?»

«Quizá cambie mis maneras pictóricas cuando la vida me haga olvidar las asperezas que me deparó durante tantos años de estudio...»

«Es posible que entonces se anime a hacer algo más humano que he procurado inculcarle siempre. Por lo demás, la mayor parte del anecdótico de mi obra constituye uno de los atractivos temáticos de artistas de la categoría de un Solana, de un Pasoin...»

Mozos es un autodidacta. Asistió por libre a la Escuela de San Fernando y asiduamente durante años a las clases de dibujo del Círculo, a las enseñanzas que del dibujo del antiguo podían obtenerse en el Museo de Reproducción.

Lo único que me podía permitir. Tenía cuatro años cuando vine a Madrid desde Herrera de Valdecañas, en Palencia. Desde niño tuve que trabajar. Trabajé de todo: desde pintor de brocha gorda a lazarillo de un afanador de pianos que era ciego. Usted me recuerda cuando la Exposición del Círculo del año 32. Mi vida fue, hasta el momento en que me descubrieron Moisés, la de un chaval de barrio un poco terrible, con ganas de vivir una vida en la que el arte se anteponía a todas las demás preocupaciones. ¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»



PEDRO MOZOS

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió mis dibujos. Después vino la Exposición.»

«¿Sabe usted cómo me conocí Moisés? Yéndome a ofrecer a él para limpiarle su taller e irle a los recados... a cambio de la comida. Fue entonces cuando vió

"Diálogos en la oscuridad" es la nueva novela de Tomás Salvador

Pronto se llevará al cine su obra premiada "Cuerda de presos"

Madrid.—El novelista villadino Tomás Salvador ha pasado unos días en la capital de España. Parece que se ocupó más de las gestiones particulares que le traían desde Barcelona, entre ellas una colaboración para la revista "Índice", que de visitar los centros literarios, como la tertulia del café Gijón, o de establecer contacto con sus compañeros de pluma.

A la novela "Cuerda de presos", galardonada con el premio "Ciudad de Barcelona", que dio a conocer en toda España a este escritor palentino, le siguió el relato de la gesta de los voluntarios azules en Rusia, titulado "División 250", y a esta obra le seguirá una nueva narración novelesca que lleva por título "Diálogos en la oscuridad" y que recoge diálogos amorosos bajo el discreto palio de las sombras, enlazados por una trama que se considera muy apropiada para su adaptación al teatro al cine.

A Madrid ha traído Tomás Salvador este último libro, de inmediata publicación, con lo que en un tiempo record va a tener simultáneamente a la venta tres obras. Esto confirma su calidad de escritor y asegura su continuidad en las lides literarias. Porque triunfar en un concurso es difícil, pero mucho más mantener con obras sucesivas que vengán a demostrar que no se ha agotado su inspiración ni se ha secado su pluma. No es raro empezar y terminar en un solo certamen, por haber dicho cuanto se tenía que decir. Pero este no es el caso de Tomás Salvador.

Si lo de convertir su última novela en obra teatral o cinematográfica es todavía un proyecto prematuro, lo seguro y cierto es que "Cuerda de presos" se llevará pronto a la pantalla. Por cierto que este relato ha pasado por tantas manos, para ser vertido en guión cinematográfico, que ni el mismo Salvador sabe por fin quién o quiénes son los adaptadores.

Trenas ha tratado de explicarlo, pero aun queda confuso. La novela "Cuerda de presos", según dice, fue adquirida por Berenguer con derecho a su adaptación cinematográfica. Se propuso que realizaran el guión Rafael García Serrano, José María Sánchez Silva, Clemente Pamplona y Jaime G. Herranz, los cuatro muy entendidos en estos menesteres.

Pero resulta que después no hicieron estos señores tal guión, sino que fue preparado por Rafael J. Silva y Merelo. A Tomás Salvador no le gustó este guión y así se lo manifestó sinceramente a Silva, quien le replicó: "Ese guión que has leído no es el nuestro". Y para demostrarlo, le entregó una copia del que Silva había hecho en colaboración con Merelo. Y éste sí que le pareció excelente al autor de la novela.

En resumen, que Tomás Salvador ignora quién hizo los arreglos sobre el de Silva y se halla perplejo sobre cuál ha de ser al fin, el guión que se realice. Lo que exigirá será fidelidad a su narración y calidad en la película. Parece que la dirigirá Pedro Lazaga; que su productor será Jesús Rubiera, y no Berenguer, y que Lazaga será el responsable de todo, de los compromisos actuales, para empezar a rodar "Cuerda de presos".

Tomás Salvador se ha dado cuenta de que sus libros han encontrado poco eco entre los escritores y de que algún crítico no se ha ocupado ni de uno de ellos. Por su parte, procura comentar la camaradería entre sus compañeros y en su defensa ha hecho algo que no era muy corriente: cobrar precios altos y acostumbrar a los editores a que paguen por adelantado.

FERNAN DEL VALLE OJEDA

Normas para el Bachillerato laboral

Los alumnos tendrán que pasar una prueba final para conseguir el título

En virtud de una disposición del Ministerio de Educación Nacional, el capítulo cuarto del decreto de 24 de marzo de 1950, por el que se regulan los estudios de los centros de Enseñanza Media y Profesional, quedará redactado en la siguiente forma:

Artículo 12.—Tras la aprobación de la segunda quincena de los meses de junio y septiembre, ante Tribunales presididos por un catedrático de Universidad, profesor numerario de Escuela Especial de Ingeniería o Inspector oficial de Enseñanza Media, designados por el Ministerio de Educación Nacional, previo informe del rector del distrito universitario respectivo.

Para los alumnos de los centros oficiales, estos tribunales estarán constituidos por dos profesores titulares del centro a que pertenezca el alumno, y por otros dos profesores, titulares también, de centros de circunscripción distinta, del mismo grado y modalidad docentes, designados todos ellos por el Ministerio de Educación Nacional. Cuando se trate de alumnos de centros no oficiales de Enseñanza Media y Profesional, figurará en el Tribunal un representante del Profesorado titular del correspondiente establecimiento docente, en sustitución de uno de los dos profesores del instituto laboral de la misma circunscripción a que pertenezca el centro no oficial.

Por la parte de la prueba final, el representante del centro no oficial será titular del mismo.

Artículo 14.—Esta prueba constará de ejercicios teóricos y prácticos sobre el conjunto de las materias integrantes del plan de estudios del Bachillerato laboral, y se desarrollará con la extensión suficiente para que los alumnos puedan acreditar, simultáneamente, su preparación en las materias generales y la específica en las de carácter técnico.

Artículo 15.—Terminados los ejercicios, el Tribunal, con asistencia de todos sus miembros celebrará una sesión conjunta para calificar a los alumnos con la nota media que proceda y redactar el acta general.

Podrán concederse las calificaciones de sobresaliente, notable, aprobado y suspenso. El primero, del que quedarán exceptuados quienes, durante los cursos del Bachillerato laboral no hubieran alcanzado una calificación media notable. Llevará consigo la expedición gratuita del título y la exención total del pago de las tasas y derechos de matrícula correspondientes al primer curso de los estudios de la modalidad media o de modalidad técnica, que en su caso, el alumno eligiera.

Para la expedición del título de Bachiller laboral, que corresponde al rector del distrito universitario respectivo, el Tribunal remitirá una copia del acta general a la instancia que le corresponda, en ella, además de la calificación por la que se gradúa el alumno, constará la calificación obtenida en la prueba oficial.

Los restos de don Eugenio D'Ors reciben sepultura en Villafranca del Panadés

Sentida manifestación de duelo

Villafranca del Panadés, 27.—Esta mañana ha recibido definitiva sepultura en el cementerio de esta población, el cadáver del famoso escritor y filósofo español, don Eugenio D'Ors "Xenitius".

Los restos mortales del finado, trasladados desde Villanueva y Geltrú en una furgoneta, fueron depositados en el Ayuntamiento, donde se formó la comitiva fúnebre presidida por el Ayuntamiento en pleno, desde donde se trasladó al cementerio, en un cortejo que iba encabezado por el alcalde y las autoridades barcelonesas.

Desde el Ayuntamiento, la comitiva se dirigió a la basílica de Santa María, donde se entonó un responso y a continuación, los restos mortales de don Eugenio D'Ors fueron conducidos al cementerio, donde recibieron cristiana sepultura.

Autoridades y acompañantes se dirigieron seguidamente a la basílica de Santa María, donde se celebraron funerales en sufragio de su alma, a los que asistieron numerosos fieles.

La ceremonia ha constituido una sentida manifestación de duelo, a la que se ha asociado la población villanovesa.—Cifra.

Galas literarias de "Ondas"

La revista "Ondas", primera publicación radiofónica española, tanto por su importancia, como por su difusión, prosigue organizando sus galas literarias. Este año, las galas literarias de "Ondas" tienen un acusado relieve, ya que ha convocado un premio de novela y uno de guiones radiofónicos, con casi cien mil pesetas de premios.

Motiva estas galas literarias de "Ondas", el interés a toda la población intelectual española y de habla castellana, hacia la radio, que es uno de los medios de difusión más rápidos, que ha aportado el progreso.

En la Redacción de la revista "Ondas", calle Caspe 6, Barcelona, se facilitan las Bases de estas importantes galas literarias, desde luego, entre las más relevantes de las letras españolas.

La nueva Ley del Seguro Escolar garantiza a los universitarios españoles la terminación de sus estudios

(Viene de la pág. anterior)

mente, cada Universidad recibe al año la matrícula de unos 4.500 estudiantes de uno y otro sexo.

En el mismo tiempo, las doce Universidades españolas expiden unos 4.200 títulos, de los cuales setecientos corresponden a mujeres. Basta una simple mirada a estas cifras para comprobar el inmenso número de estudiantes que se quedan en el camino, lo cual no podrá suceder en el futuro gracias a la Mutua del Seguro Escolar.

LAS ENORMES POSIBILIDADES DEL SEGURO ESCOLAR

De este total de 32.000 estudiantes españoles, 18.000 van a parar a la Universidad Central; seis mil a la de Barcelona y el resto muy repartido entre las otras diez Universidades, que oscilan todas ellas entre los tres mil y los cuatro mil estudiantes. En Valladolid hay tres mil doscientos, de los que dos mil setecientos cincuenta son varones. Las que menos alumnos acogen, según las últimas estadísticas, son las Universidades de Murcia y de La Laguna, aquella con mil cien estudiantes y la segunda con ochocientos. Por carreras, de

siete mil ochocientos alumnos matriculados en Ciencias, solo cuatrocientos cincuenta terminaron sus estudios; de los dos mil doscientos de Ciencias Políticas y Económicas, 45; de los 17.000 de Derecho, mil quinientos; de 4.300 matriculados en Farmacia, 250; de cuatro mil inscritos en Filosofía y Letras, 350; de trece mil que desfilaban por las aulas de Medicina, solo concluyeron mil doscientos cincuenta, y de los cuatro mil matriculados en Veterinaria, cuatrocientos solamente lograron el título. Resulta, pues, que menos del diez por ciento de los estudiantes terminaron sus carreras. Es lógico suponer que el Seguro Escolar elevará ese porcentaje, al evitar que abandonen sus estudios muchos estudiantes que ahora lo hacen por falta de recursos. Y ello, tanto en la enseñanza universitaria como en la Técnica Superior, donde todavía es menor el tanto por ciento de alumnos que acaban sus estudios. La Ley del Seguro Escolar viene a suprimir del horizonte estudiantil la grave preocupación nacida de las contingencias de la vida, a la vez que establece una responsabilidad y define un carácter que ya le había dado el Sindicato Español Universitario.

Oferta para COLEGIALES

Ahorrrá tiempo y dinero si compra material escolar para sus hijos en

PAPELERIA Y LIBRERIA

de

"Industrias Gráficas DIARIO-DIA"

PALENCIA

Palencia una de las provincias de menos analfabetos

Tiene de tres a cuatro escuelas por cada mil habitantes

El Plan Nacional de la Ordenación de la Enseñanza está dando sus frutos

El Instituto Nacional de Estadística ha publicado un trabajo titulado "Valoración del analfabetismo en España. Estudio sobre sus causas y remedios", del que es autor don Antonio Guzmán Reina, que tiene un gran interés.

En el desequilibrio entre población y escuelas, dice el autor, se basa comúnmente el analfabetismo ambiental, cuyas raíces son más complejas y hondas, y siendo causa, en muchos casos, de verdaderos problemas sociales.

Una eficiente campaña para disminuir y llegar hasta su extirpación total del analfabetismo en nuestra Patria fue emprendido por el Gobierno al realizar el Plan Nacional de Ordenación de la Enseñanza, cuya primera providencia se centró en el ataque directo del analfabetismo en su base y manifestaciones, por medio de las Juntas provinciales y locales.

ESPERANZADORES RESULTADOS EN 63 AÑOS DE ACTIVIDAD

Los resultados obtenidos en esta lucha contra el analfabetismo desde el año 1887, son esperanzadores, pues el porcentaje de 7151 por 100, que registró en aquel año, bajó en 1950 a 5308 y 441, respectivamente; después, Duero (Burgos, León, Palencia y Valladolid), con 4550 y 490; Lusa (Ávila, Orense, Salamanca y Zamora), con 5759 y 727; y así en índices decrecientes, la región Noroeste, Levante, Pinar, Oeste, Sudeste, Surco y Olvera en último lugar, con índices respectivos en dicho período de tiempo de 7423 a 3336.

En esta variación general del analfabetismo, y por lo que a la edad se refiere, la serie numérica porcentual se refleja entre estos extremos: Menos analfabetos, entre personas comprendidas de 20 a 24 años y de 25 a 29, que reflejan los respectivos índices 155 y 144 por ciento; registrando los mayores índices los de 75 años para arriba, con 49 por ciento y niños de cinco a nueve años, con 608 por ciento.

CAUSAS DEL ANALFABETISMO

Varías son las causas del analfabetismo entre las que se cuentan la insuficiencia de escuelas, el medio físico inapto, matrícula y asistencia escolar deficiente, economía particular baja, falta de atracción hacia el Magisterio, etcétera.

De 1749 escuelas que había en 1920, se pasan a 37.525 en 1950. Como el ideal pedagógico es una escuela para cada 250 habitantes equivalentes a 55 niños, resulta que harían falta 55.000 escuelas más de nueva creación para cubrir el déficit existente. Respecto a la falta de maestros, la ausencia de alumnos en las Escuelas Normales, debida principalmente a la falta de alicientes y salidas a la terminación de la Carrera—según indica Gutiérrez del Castillo—es una cuestión bastante grave. En los últimos años, este destino de estudiantes de Magisterio va tomando entidad y amenaza con influir decisivamente en el éxito de la lucha contra el analfabetismo. La progresiva reducción del interés de la juventud por el Magisterio, lo refleja el cuadro siguiente:

Curso de 1920-21 figuraban matriculados 17.464 (82 por 100.000 de la población); títulos expedidos, 2.008 (94 por 100.000), curso de 1930-31: las cifras correspondientes a los anteriores enunciados son: 41.617 (1765 por 100.000); 5.609 (243 por 100.000); curso de 1940-41: 11.877 (537); 3.492 (134); Curso 1950-51: 21.210 (757); 4.438 (158).

Queda un segundo aspecto de no menor interés y es el de la desproporción, cada curso más acentuada, entre el sexo de los alumnos matriculados en las Escuelas Normales, que del 50,2 por ciento varones y 49,8 por ciento hembras que registró el total de matrícula del curso 30-31, se ha transformado en el curso 50-51 al 26,9 por ciento varones frente al 73,1 por ciento hembras.

REMEDIOS

Como posibles y más perentorios remedios, se indican los siguientes: construcciones escolares obligatorias de la asistencia, dignificación del maestro, colaboración de la sociedad, incremento de los recursos económicos y organización de la lucha.

EN LA PROVINCIA DE PALENCIA

Palencia puede congratularse de la situación cultural en que se encuentran sus habitantes; pues, desde antiguo, viene figurando entre las provincias de menos índice analfabetismo nacional. En 1900, se contaba entre las once más adelantadas con un índice del 40 al 50 por ciento. En estos 50 años últimos, la disminución del analfabetismo en nuestra provincia ha sido sorprendente, del orden del 90 por ciento, figurando actualmente entre las 17 provincias que tienen menos de cinco por ciento de analfabetos. Y Palencia se cuenta entre las que tienen de tres a cuatro escuelas por cada mil habitantes.

LA SEMANA LEGISLATIVA

Barbecheras en la concentración parcelaria.—Préstamos de trigo y abonos.—Compras de uvas por la Comisión de excedentes.—Precio del algodón de libre disposición.—Mercado de jamones y tocino.—Se crea el tentro de ensayo

Madrid.—(Servicio especial de A.R.G.O.S.)—En las zonas en que hubiese sido declarada de utilidad pública la concentración parcelaria, se prohíbe, salvo la oportuna autorización, sembrar tierras a las que correspondan quedar de barbecho, hasta tanto que los lotes hayan sido enajenados a los nuevos propietarios. No se necesitará autorización para la siembra de plantas mejorantes, como leguminosas, excepto garbanzos. El Servicio de Concentración parcelaria, en un plan de siembras y barbechos, hasta la total entrega de los lotes. Lo que se pretende es que no se altere intencionadamente el valor de las tierras mediante obras con esta exclusiva finalidad, y que no se realice una explotación antieconómica con siembras sobre siembras, esquilmando maliciosamente las tierras que han de pasar a un nuevo propietario.

Si bien este año han sido escasas y aisladas las zonas azotadas por el pedrisco, heladas y sequías y otras contingencias, siendo previsible que en lo sucesivo afecten a superficies más o menos extensas de la zona triguera, cada año se señalarán por el Ministerio de Agricultura las zonas en que podrá otorgarse a los cultivadores de trigo la semilla necesaria para la nueva siembra, y en casos graves de pérdida, total de la cosecha, se puede demostrar cada año por el plazo de otro la devolución del importe de los préstamos de siembra y abono.

Al fin de proteger a los pequeños viticultores de la zona manchega o de regiones aisladas donde las circunstancias lo hicieran aconsejable, la Comisión de Compras de Excedentes de Vino podrá adquirir hasta cuatro millones de quintales métricos de uva fresca apta para la vinificación, conservando el viticultor la propiedad del vino obtenido. Se le entregará a cuenta 50 céntimos por kilo de uva, y podrá optar entre recibir el vino, devolviendo las cantidades recibidas, o percibir la diferencia una vez vendido el vino por la Comisión.

Para la compra, por el Servicio Nacional del Algodón, de fibra de libre disposición del cultivador en la campaña 1954-55 se han fijado los mismos precios que rigieron en la anterior en cuanto a la fibra de tipo americano, reduciendo los de la fibra de tipo egipcio, especialmente para las últimas clases, a fin de mantener la necesaria coordinación entre la producción nacional y el mercado de este producto.

Para marcar a fuego los jamones y las hojas de tocino y panceta, en sustitución de la placa sanitaria, se ha adoptado un diseño en forma de cruz, que lleva el número de la industria en el Registro y el número correspondiente a la provincia por orden alfabético.

Se incorpora a la Mutua Laboral de la Piel el personal de salones de limpiabotas de Valencia, Madrid, Salamanca, Logroño, Albacete, Orense, Navarra y Zaragoza, mientras que los limpiabotas de estas provincias que presten servicios en carritos, bares y sitios análogos entrarán en la Mutua, que encuadrará al restante personal de la respectiva empresa. Y a la Mutua de Actividades Diversas, pasará el personal afectado por las normas de

Deportes

Es equipo el Palencia, escribe "El Adelantado de Segovia"

Destaca las líneas de atrás y a Marcelo y Recalde en la delantera

¿Cómo somos? ¿Cómo nos ven? Del partido Segoviana-Palencia, recogemos los siguientes comentarios que publica nuestro querido colega "El Adelantado de Segovia", en la crónica del encuentro de su redactor deportivo Pablo Martín Cantalejo.

Después de censurar la labor arbitral y elogiar el buen juego que hizo la Segoviana, dice:

"Ayer hubo juego. Y uno cree que, en justicia, el triunfo no se le debió escapar al equipo azulgrana segoviano. Aunque forzoso es reconocer que el Palencia dio mucha guerra y es equipo duro, con perfiles y detalles de excelente conjunto, si bien dió la impresión de no desarrollar todo el juego de que es capaz."

Jugaron los segovianos con acierto en muchos momentos del encuentro, pero aún les falta, y no poco, para poder codearse tranquilamente con los demás —al menos los que hemos visto—, el grupo y también es forzoso reconocer que cuando los forasteros mandaron en el terreno lo hicieron con mayor alarde de técnica y sentido de la jugada, y con más precisión, sin olvidar las cualidades físicas que les ofrecía su excelente preparación física y corporales.

Es equipo, indudablemente, el Palencia. Dificilísimo de vencer en La Balastera y capaz de dar muchos disgustos como el que ayer dió en Segovia. Pero es que cuenta con elementos suficientes para ello. Seguro el cuarteto defensivo, con unos volantes que saben mandar en el terreno y una vanguardia en la que ayer destacó la labor del pequeño Marcelo, junto con Recalde, torpón en apariencia, pero hábil y fino jugador que lleva con extrema soltura la línea."

Luego, en las opiniones del partido, mantiene el siguiente diálogo con el entrenador del Atlético de Palencia:

—¿Qué le ha parecido el encuentro?

—Entretenido. Ha habido en él muchos nervios.

—¿Justo el resultado?

—Sí, desde luego, justo.

—¿Cómo vió a la Gimnástica Segoviana?

—Espero que actuará en próximos partidos mejor que lo ha hecho hoy.

—¿Y el Atlético?

—Jugó por bajo de sus posibilidades. Puede hacerlo bastante mejor.

—¿Segovianos destacados?

—Defensa derecha y el interior y extremo izquierda.

—¿El arbitro?

—Bien.

Y esto es todo por hoy, que escribimos con pluma ajena. Mañana volveremos a coger la nuestra.

BALONCESTO

Acuerdos de la Federación Nacional

Madrid, 28.—La Federación Española de Baloncesto en la última reunión de su Comité directivo, bajo la presidencia de don Jesús Goereña (tomó) los siguientes acuerdos:

ACTIVIDAD INTERNACIONAL.

Ne tomar parte en torneos o competiciones a las que sea invitado el equipo nacional, sin que previamente haya conseguido el derecho de participación y consecuente con este acuerdo, designar la invitación recibida por la asistencia de España en el II Campeonato Mundial que ha de celebrarse en Brasil en el mes próximo.

Fijar definitivamente, de acuerdo con la Federación alemana la fecha del 31 de octubre para celebrar en Madrid, el primero España-Alemania.

Rectificar la fecha del encuentro sexto Bélgica-España, que ha de tener lugar en Bruselas, señalándola para el día 5 de marzo de 1955.

Proponer a las Federaciones de Alemania, Holanda y Suiza, nuevas fechas en relación con esta modificación a fin de ultimar el desplazamiento de la Selección española a dichos países.

Aprobar el plan propuesto por el seleccionador nacional para la preparación del equipo nacional que ha de participar en los encuentros internacionales acordados y con vista a los Segundos Juegos del Mediterráneo, efectuándose esta preparación de los seleccionados españoles a través de la Agrupación de Baloncesto Hispánico.

ACTIVIDAD NACIONAL.—Se terminó el estudio de la organización de las competiciones nacionales para la temporada 1954-55, en las que participarán tres divisiones nacionales, redactándose el proyecto definitivo y elevándolo a la Superioridad.

Autorizar la propuesta de la Escuela Nacional de preparadores convocando a examen al título nacional, a los que hayan obtenido el de regional, expedido con anterioridad al curso de 1954, incluyendo en la misma a los jugadores internacionales que deseen concurrir, que hayan tomado parte en más de diez encuentros con la Selección española.—Alfí.

El trofeo "Nadador completo"

Se disputará el domingo en la piscina

El próximo domingo día 3 de octubre y a las once de la mañana en la piscina del Campo de la Juventud, se celebrarán unas pruebas de natación para sacar el nadador completo.

Las pruebas consistirán en la categoría femenina, de 50 metros espalda, 66 metros braza y 66 metros espalda; en la infantil, menores de 13 años, 66 metros braza, 66 metros braza y 66 metros espalda y en la categoría mayores, 100 metros braza, 100 metros braza y 100 metros espalda.

El nadador que realice las tres especialidades suma menor tiempo de las mismas, será el campeón y quedará clasificado como el nadador completo del año 1954 en cada categoría.

También se celebrará una prueba de saltos de trampolín humorísticos con premios, carreras de sacos y la gaza de patos dentro de la piletta de la piscina, además de otros festejos que se señalarán oportunamente.

Madrid, 27 de septiembre de 1954.

El Delegado Nacional

POMPAS FUNEBRES

HONTIYUELO

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884

Mayor, 184-186. Tfos. 1797 y 1583

PALENCIA

ESCRIBANIAS DE LUJO, EN

I. G. DIARIO-DIA

Mayor Principal, 147-141

PALENCIA

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

La Fiesta de la Hispanidad en la Argentina

Una semana con actos de extraordinario relieve

Buenos Aires, 29. — La colectividad española residente en la Argentina, representada por la «Comisión organizadora de la Fiesta de la Hispanidad», se dispuso a celebrar este año la Semana de la Hispanidad con un programa extraordinario que hará revivir el espíritu, el colorido y la gracia que caracterizaron en 1953 la conmemoración del Día de la Raza.

Integran la ciudad. Comisión representantes de más de 30 Instituciones españolas y de bastantes argentinas, que tienen a su cargo la concepción de un vasto programa de festejos. Este se iniciará el 4 de octubre a las nueve de la noche, con un festival folclórico español, en Eva Perón (La Plata), a las tres de la tarde del día 16, y consistirá en un desfile de carrozas, alegóricas, patrocinado por las autoridades de la capital de la provincia de Buenos Aires.—Efe.

Según Nehru, el pacto de la Sea to es equivocado y peligroso

Nueva Delhi, 29. — Hablando en el debate sobre política exterior, que comenzó hoy en la Asamblea Nacional, el jefe del Gobierno popular, Nehru, dijo que el pacto de la Sea to, representa una forma equivocada de atacar los problemas de los países de la zona del Indo-Pacífico, y una empresa peligrosa para la India, ya que la India no puede someterse a dicha organización porque su política fundamental, consiste en no tomar partido por bando alguno. Luego criticó el hecho de que el pacto de la Sea to abarque las fronteras de los países firmantes, y señaló el acuerdo de Ginebra como modelo a seguir para tratar con los países comunistas, a los que hay que hablar, pero no amenazar.—Efe.

Los laboristas ingleses contra el colonialismo

Scarborough (Inglaterra), 29.—La conferencia del partido laborista trató hoy de la cuestión colonial, sin que se exteriorizara apasionamiento alguno y en ausencia tanto de Attlee como de Bevan.

Inició el debate Arthur Skeffington, que afirmó que los laboristas son partidarios de la concesión de la autonomía a todos los territorios coloniales, tan pronto como lo permitan los hechos, y que se lamenta de que la política del Gobierno Attlee haya sido «disipada» por los conservadores desde su vuelta al Poder, en 1951.

A continuación, J. Griffiths, ex-secretario de Colonias, dijo que el partido debe estar vigilante de lo que se haga en cuestiones coloniales de la segunda guerra mundial acá. Afirmó que las únicas democracias surgidas después de 1945 son las creadas en la Mancomunidad británica por el partido laborista.

La Conferencia rechazó casi por unanimidad una moción de retirada de «cualesquiera tropas británicas de ocupación».—Efe.

PROXIMO TRATADO DE ALIANZA OCCIDENTAL CON ESTADOS UNIDOS

Bonn, 29.—De fuente bien informada se declara que el jueves saldrá para Washington una delegación de la República federal de Alemania, que va a completar negociaciones para el concierto de un tratado de amistad, comercio y relaciones consulares, será el primero que firme el Gobierno de Bonn con los Estados Unidos.

Se dice que el tratado será una versión actualizada del tratado de 1923, nuevamente puesto en vigor el ocho de junio del año pasado, después de una interrupción de ocho años, consiguiente a la segunda guerra mundial.

La cuestión del tratado de la nación más favorecida, que, al parecer, se ha comprometido aun Norte-america a conceder a los productos alemanes, es el punto más difícil de la negociación.—Efe.

U. ROMAN BAQUERIN

Especialista del estómago, intestinos e hígado. R.A.Y. Mayor, 28, izquierda.

La Marquesa de Villaverde preside el homenaje a Einar Holboell

Con motivo de cumplirse el 50 aniversario de la creación del sello antituberculoso

Madrid, 29.—La Marquesa de Villaverde preside esta noche, en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones, la sesión homenaje a Einar Holboell, con motivo de cumplirse el cincuenta aniversario de la creación del sello antituberculoso.

Con la hija del Generalísimo ocuparon la presidencia el doctor Crespo Alvarez, el embajador de Dinamarca, la señora Holboell, señora de Crespo Alvarez, director de la Fábrica de la Moneda y director general de Correos y Telecomunicaciones, profesor Waksman, y secretario del Patronato Nacional Antituberculoso, doctor Fernández Turegano.

Abierta la sesión, a la que concurrieron gran número de miembros de la XIII Conferencia de la Unión Internacional contra la tuberculosis, la Marquesa de Villaverde concedió la palabra al profesor Holboell, quien expresó su satisfacción ante este homenaje y ante el hecho de celebrarse en España. Si yo admito, dijo, a Holboell por la idea de crear recursos económicos para subvenir a los gastos de esta enfermedad, más lo admito por la espiritualidad que representa producir una idea, cuya imitación por las demás naciones se ha generalizado y ha servido como un instrumento más para despertar la sensibilidad en el mundo en apoyo del enfermo.

El profesor James E. Perkins, de los Estados Unidos, explicó como nació en Holboell la idea de crear el sello de Navidad en Dinamarca y como otros países extendieron esa creación para luchar contra la tuberculosis. En 1907 la idea cristalizó en los Estados Unidos, extendiéndose rápidamente y la venta de esos sellos alcanzó a tres mil dólares el año siguiente, se elevó más tarde a 130.000. De acuerdo con la Cruz Roja, fueron distribuyéndose emisiones de sellos, que dieron como resultado la cifra de 23 millones de dólares recaudada en 1953, habiéndose vendido desde el año 1907 a la fecha 83 millones. Con este dinero se facilitó el sostenimiento de tres mil asociaciones antituberculosas y se facilitó medios de investigación a los médicos, dándose el caso de que la proteína purificada es un producto que se ha extendido por todo el mundo merced a su desarrollo y eficacia.

Habló después el secretario general de la Unión Internacional, M. Viborel. Hace historia también del sello antituberculoso y dice que la propagación del mismo ha constituido un verdadero milagro de hadas.

M. Bernard pronunció una alocución recordando el homenaje que se le tributó a Holboell el año 1950, que culminó en el que esta noche se le rinde en España. Seguidamente hace entrega a la hija de Holboell de una preciosa estatua de plata por el recuerdo del homenaje, aplausos que recoge entre grandes aplausos.

La señorita Holboell da las gracias por el maravilloso homenaje que se le tributa y hace una semblanza de su padre explicando como se produjo en él la idea de crear este sello y como está invalidado por una semic-

guera él, que pensaba seguir los caminos de Colon, tuvo que recluírse en una Administración de Correos que el propio rey de Dinamarca le adjudicó.

Habló después el doctor David Marais, que expuso la eficacia del sello de Navidad en África del Sur, donde se han llegado a recaudar, de sesenta millones de pesetas para la lucha antituberculosa.

Cerró el acto el director general de Correos y Telecomunicaciones, señor Rodríguez Miguel, quien expresó la satisfacción que le producía el hecho de que el Palacio de Comunicaciones estuviera a la disposición de los miembros de la XIII Asamblea Internacional contra la tuberculosis y que al propio tiempo sirvieran sus salones para rendir homenaje al inventor del sello de Navidad. Esta Dirección General está encuadrada en el Ministerio de la Gobernación; tengo que señalar que cumpliendo una consigna del Generalísimo Franco, una de las obras más bellas del Movimiento Nacional ha sido la lucha contra este terrible mal y os llamo la atención para que seáis testigos de los desvelos tutelares del ministro; de las altas calidades humanas de los representantes de la lucha de esta nación y la competencia de cuantos la dirigen. Finalmente, la Marquesa de Villaverde declaró clausurado el acto y se procedió a inaugurar la Exposición de sellos y propaganda de la lucha antituberculosa, instalada en el mismo salón, en la que 48 países, han facilitado elementos de orden diverso para incrementar la lucha que reflejan la preocupación de los Gobiernos representados en el Cer-

tamen.

En diversas vitrinas se hallan sellos de África del Sur, Alemania, Argentina, Australia, Austria, Bélgica, Canadá, Ceilán, China, Colombia, Cuba, Dinamarca, Ecuador, España, Estados Unidos, Filipinas, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Haití, Holanda, Italia, Irán, Irlanda, Israel, Japón, Libano, Luxemburgo, México, Monaco, Portugal, Marruecos español y francés, Suiza, Tángier, Túnez, Turquía, Venezuela, Yugoslavia.

Brillante conferencia de un profesor español

Buenos Aires, 29.—Ha tenido gran brillantez la Conferencia pronunciada por el profesor español don Juan Rof Carballo, en la sede de la Asociación Médica Argentina.

El novillero Enrique Fernández sufre una cornada en un ojo

Granada, 29.—En Santa Fe se celebró esta tarde la novillada de feria con reses de la Vuelta de Vicente Ramírez, que fueron grandes y difíciles.

Currito Martín mató a su primero de una estocada y resultó con una herida cortante en la mano izquierda de seis centímetros de extensión.

Enrique Fernández fue aplaudido con el capote. Al dar un pase de muleta sufrió una cornada, penetrando el cuerno en el globo ocular del ojo derecho y la cavidad orbitaria. Fue curado de primera intención en el pueblo de Santa Fe y luego trasladado a la clínica de la Vuelta de Vicente Ramírez, donde se le practicó una delicadísima intervención quirúrgica que se prolongó durante dos horas. El parte dice que sufre herida por asta de toro que penetra en la zona de la comisura parpadal interna del ojo derecho, que interesa la conjuntiva de ambos párpados, contusión ocular y

probable fractura de la pared interlobulillar de la glándula de la glándula cerebral. El pronóstico de su estado general es reservado, pero grave para la visión, temiendo que pierda el ojo.

Los dos restantes novillos fueron despatchados por el sobresadiente Manuel Segura, que oyó dos avisos en su primero y pinchó varias veces en el último.—Cifra.

Ha fallecido el senador Mac Carran

(Viene de primera página)

paña, a la que consideraba esencial para el equilibrio económico de Europa, según manifestó a los periodistas a su llegada a Madrid en Noviembre de 1949. Mac Carran abogó siempre con renovado fervor por la reanudación de las relaciones diplomáticas con España, y así, cuando el 23 de Agosto del año último, casi un mes antes de la firma de los acuerdos hispanonorteamericanos, el embajador español en Washington en aquel entonces, don José Félix de Lequerica, impuso al senador las insignias de la Orden de Isabel la Católica, Mac Carran dijo: «En los últimos cinco años he tratado intensamente de mejorar nuestras relaciones con España, porque va en nuestro propio interés el tener a España como valiente aliado del mundo libre». En aquella ocasión, el señor Lequerica dijo al senador: «España aprecia mucho, senador, lo que usted ha hecho por ella. He leído en el Evangelio del domingo pasado, que el Señor curó a nueve enfermos y sólo uno vino a darle las gracias. En España somos así. Hemos recibido de Mac Carran pruebas de amistad y ahora se lo agradecemos oficialmente. Espero que en Madrid, prosiguió el embajador, se ponga su nombre a una calle de la forma que cuando los niños juegan en ella sepan que un gran americano le dio su nombre».—Efe.

El obispo de Huesca hijo adoptivo de la ciudad

Al cumplir sus bodas de plata de la consagración episcopal

Huesca, 29. — Celebra hoy las bodas de plata de su consagración episcopal el Prelado de la Diócesis, doctor Rodrigo Huesca. Con tal motivo, se ha oficiado un solemne Te Deum, al que asistieron todas las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, asociaciones piadosas y multitud de fieles. Al final, el Prelado impartió la bendición a sus diócesanos. Posteriormente, en el salón del honor del Seminario, el Ayuntamiento en Corporación cumplimentó al doctor Rodrigo Huesca, en presencia de las demás autoridades, y el alcalde le hizo entrega de un per-

gamino con el nombramiento de hijo adoptivo y predilecto de la ciudad en prueba de agradecimiento por la ingente labor apostólica que ha realizado. Terminando este acto hubo una gran recepción a la que asistieron todas las autoridades, asociaciones religiosas, cofradías y una gran muchedumbre de fieles, que testimoniaron al Obispo su adhesión y felicitación en el aniversario de su consagración. De todas las Diócesis de España, el doctor Rodrigo Huesca ha recibido numerosos testimonios de felicitación.—Cifra.

El Infante de Baviera, Presidente del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica

Reunida en el día 28 del corriente, la Junta directiva del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, ha acordado, por unanimidad, el nombramiento del Infante don Fernando de Baviera y de Borbón, Infante de España, para el cargo de presidente del mismo, continuando el Excmo. Sr. Don Vicente Castañeda y Alcover, como director de dicho Instituto.

Trece personas muertas y 17 heridas al despenarse un autobús

Amsterdam, 29. — Trece personas resultaron muertas y otras 17 heridas al volcar y caer por un talud un autobús, después de chocar con otro. El suceso ocurrió en Valkenburg (Holanda Meridional).—Efe.

Delegación británica parlamentaria a Rusia

Aclaran que no es una comisión política

Londres, 29.—Una delegación parlamentaria británica compuesta por dieciséis diputados y padres, ha salido para la Unión Soviética. Es la primera de esta clase desde 1945 que visitará Rusia. «No es una delegación política», dijo uno de sus miembros, perteneciente al partido conservador.—Efe.

Apuestas Deportivas

38 boletos con 14 resultados y 1.283 con 13

Cerca de nueve millones de pesetas sumó la recaudación

Madrid, 29. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Deportivas:

Boletos vendidos: 2.948.826.

Recaudación: 8.846.478 pesetas.

55 por 100 de premios: 4.865.562,90 pesetas.

Reparto de premios:

Dos millones cuatrocientos treinta y dos mil setecientos ochenta y una pesetas con cuarenta y cinco céntimos (2.432.781,45), a repartir entre treinta y ocho boletos máximos acortados de catorce resultados, provisionalmente a sesenta y cuatro mil veinte pesetas con cincuenta y cinco céntimos.

La misma cantidad a repartir entre mil doscientos ochenta y tres más aproximados de trece resultados, provisionalmente a mil ochocientos noventa y seis pesetas con quince céntimos cada uno.—Afinl.

Coronación de la imagen de la Virgen de Tiscar

Quesada (Jaén), 29. — En un solemnisimo acto ha sido coronada hoy la imagen de la Santísima Virgen de Tiscar, Patrona de la localidad. Para asistir a la ceremonia ha llegado el Cardenal Primado de España, doctor Pla y Deniel, que fue recibido en el límite del término municipal por el obispo de la Diócesis, doctor Romero Menjíbar; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; alcalde, delegado provincial de Trabajo, presidente de la Audiencia y otras autoridades y jerarquías. Poco después, lo hizo el ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, acompañado de su esposa.

Primeramente, al aire libre, por ser insuficiente el teatro de la localidad, se celebró la fiesta de la Poesía en la que el secretario de Jurado, calificado de doctor, el poeta correspondiente. El poeta premiado con la Flor Natural, don Juan Martínez, de Ubeda, leyó la poesía premiada y luego hicieron lo propio los demás poetas premiados.

Cerró este acto don Juan de Mata Carriazo, manteniendo a la fiesta que disertó acerca de la historia de Quesada.

Posteriormente, la imagen de la Santísima Virgen fue trasladada procesionalmente desde la parroquia hasta el Altar levantado en la Plaza Mayor, donde se ofició una misa de pontifical el doctor Pla y Deniel.

Hizo la ofrenda del prelado de la Diócesis, quien, después de la ceremonia pronunció unas palabras. Habló también el cardenal primado, que procedió seguidamente a la coronación de la venerada imagen.

El debate sobre el "caso Montesi" en la Cámara italiana

Togliatti une sus fuerzas a monárquicos y neofascistas para derrotar al Gobierno

Roma, 29.—El jefe comunista Palmiro Togliatti, hará uso de la palabra en el debate sobre el caso Montesi, en la Cámara de Diputados, cuando se reanude la sesión a las cinco de esta tarde, hora española.

Togliatti, ha unido sus fuerzas en esta ocasión con los neofascistas y monárquicos para intentar derrotar al Gobierno Scelba en la votación de confianza que posiblemente tendrá lugar mañana jueves. Una ofensiva similar en el Senado terminó con la victoria de Scelba por 114 votos contra 97 y se espera que también triunfe en la Cámara. Los observadores predicen que la votación será ganada por el Gobierno por un margen de 25 votos.—Efe.

LA MOTOCICLETA QUE VD. ESPERABA

La primera de España en su cilindrada, apta para todas las exigencias

de 175 c. c. (Motor de 4 tiempos)

VALVULAS EN CABEZA. — Velocidad 110 k. p. h. — Claxon. — Batería. — Suspensión telescópica delantera y trasera. — Bujes con eje desplazable. — Cuentavelocidades, etc., etc.

Esta Moto puede suministrarse con SIDE-CAR

Representante para Palencia y Provincia:

ALBERTO CALDERON

Mayor, 25 - PALENCIA

Oportunidad de constituir una alianza occidental muy potente

Una revista neoyorquina afirma que nada se ha perdido con el fracaso de la "Ced"

Nueva York, 29. — La revista «Colliers», dice en un editorial que, Occidente no ha perdido nada con el fracaso de la C. E. D. salvo el tiempo empleado en perseguir un sueño inalcanzable. Una Francia timorata unida en matrimonio a la fuerza con una Alemania odiada y temida por ella, añade, no hubiera sido ventajoso como elemento principal de una alianza militar.

Existe ahora la oportunidad de constituir una alianza occidental más potente, porque puede fundarse en las cosas como son y no en como deberían ser. «Se nos ofrece, prosigue el artículo, la posibilidad de una asociación libre y realista que una a Inglaterra, Alemania occidental y los Estados Unidos, pero resueltas, que comprenden con claridad el significado de la palabra libertad. Es esta la mejor oportunidad que se ha presentado nunca, en tanto que todas las esperanzas de una defensa de la

Europa occidental descansaban en la perspectiva de una Francia estable». «Los Estados Unidos, agrega, se ven ahora forzados a calcular de nuevo sus propias fuerzas, y a medir su postura en la alianza occidental para esclarecer sus ideas y su política, perfeccionando y aplicando una nueva clase de rectoría».—Efe.

Un joven tetuani con una dentadura de acero

Arrastra con los dientes pesos de 8.000 kilos

Tetuán, 29. — En esta ciudad hay un joven que dobla barras de hierro con los dientes. Se llama Fernando Muñoz Cano. Tiene 20 años. Nació en Tetuán. Entre las hazañas que se cuentan de él, está la de haber arrastrado, con una cuerda metida entre los dientes, a un camión de bombas y otro lleno de mercancías, que pesaría ocho mil kilos, por espacio de diez metros. En otra ocasión, levantando desde un andamio tres sacos juntos de cemento, se le partió un diente. Su dentadura parece de acero. Levanta una silla con una persona sentada. Daba monedas, barras de hierro. También rompe vigas de madera con el pecho. Se le conoce por el sobrenombre del «Hombre piedra».—Cifra.

CELIA GAMEZ

En el TEATRO PRINCIPAL

HOY JUEVES ¡¡Acontecimiento sin igual!!

La comedia musical, de presentación fantástica

YOLA

Creación sorprendente de

CELIA GAMEZ

y su Compañía, que la representó más de 1.000 noches

EXITO APOTEOSICO, GRANDIOSO, INCOMPARABLE

EL VIERNES: Despedida de la Compañía

EL EXITO DEL AÑO! ESTRENO DE

DOLARES

La Revista en cuyo montaje se invirtió

UN MILLON DE PESETAS

TRES ESPECTACULOS DE CATEGORIA INTERNACIONAL

ARTE - LUJO - BELLEZA - ALEGRIA

El debate sobre el "caso Montesi" en la Cámara italiana

Togliatti une sus fuerzas a monárquicos y neofascistas para derrotar al Gobierno

Roma, 29.—El jefe comunista Palmiro Togliatti, hará uso de la palabra en el debate sobre el caso Montesi, en la Cámara de Diputados, cuando se reanude la sesión a las cinco de esta tarde, hora española.

Togliatti, ha unido sus fuerzas en esta ocasión con los neofascistas y monárquicos para intentar derrotar al Gobierno Scelba en la votación de confianza que posiblemente tendrá lugar mañana jueves. Una ofensiva similar en el Senado terminó con la victoria de Scelba por 114 votos contra 97 y se espera que también triunfe en la Cámara. Los observadores predicen que la votación será ganada por el Gobierno por un margen de 25 votos.—Efe.

LA MOTOCICLETA QUE VD. ESPERABA

La primera de España en su cilindrada, apta para todas las exigencias

de 175 c. c. (Motor de 4 tiempos)

VALVULAS EN CABEZA. — Velocidad 110 k. p. h. — Claxon. — Batería. — Suspensión telescópica delantera y trasera. — Bujes con eje desplazable. — Cuentavelocidades, etc., etc.

Esta Moto puede suministrarse con SIDE-CAR

Representante para Palencia y Provincia:

ALBERTO CALDERON

Mayor, 25 - PALENCIA

UN OBSEQUIO PARA TODOS LOS BOLSILLOS Y DE TODOS LOS PRECIOS

CASA SALAMANCA

El debate sobre el "caso Montesi" en la Cámara italiana

Togliatti une sus fuerzas a monárquicos y neofascistas para derrotar al Gobierno



EL SEÑOR

Don Jenaro Troches Lobo

falleció el día 29 de Septiembre de 1954

A LOS 74 AÑOS DE EDAD

después de recibir los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Su desconsolada esposa Aurora Alonso Muñiz; hijos Julián y María Troches Pastor; hijos políticos Clotilde Huertos Rodrigo y Luis Alarcón Beain; hermana Carmen; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma

Vigilia y conducción: Hoy, 30 a las cuatro y media.

Misa de funeral: Mañana, viernes, a las nueve, y a continuación la de familia.

Iglesia parroquial: Santa Marina.

Casa mortuoria: Obispo Barberá «Villa Andrea».

El duelo se despiden en los sitios de costumbre.

Pompas Fúnebres «Crespo»

REPARTIDORES DE ESTIERCO

Prins (Holandés), David Brown (Inglés)

REPARTIDORES DE ABONO MINERAL

C. Puzenat (Francés), Lamusa (Nacional)

SEMBRADORAS

C. Puzenat (Francés), Lamusa (Nacional)

Finanzauto, S.A.

Calvo Sotelo, 4. Teléfonos 5198 y 5199

VALLADOLID

Representación en

PALENCIA

Mayor Principal, 15. Teléfono, 1594

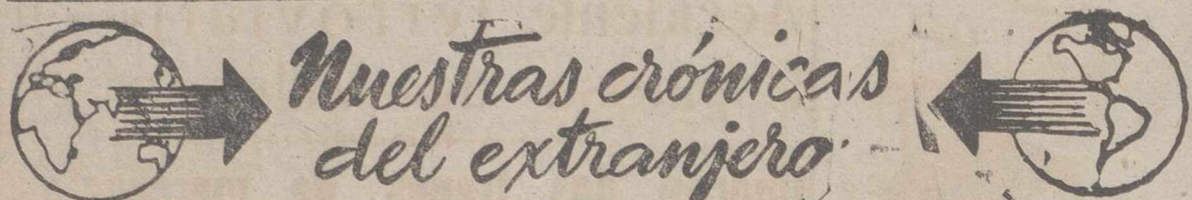
SEGUROS

INCENDIOS
VIDA
ACCIDENTES
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ
DE AZCOITIA
Pachuca

Cor. 3: Lero. 4: Mina. As. 5:
Momo. Ali. 6: Osar. 7: Ron. Re-
mo. 8: As. Sena. 9: Sana. 10: Ce-
la. Ro. 11: sodaloc.

Verticales: 1: Por. Marat. 2:
Es. Mo. Os. Co. 3: Limon. Sed.
4: Iconos 5: Cora. Arenal. 6:
Uro. Arena. 7: La. Al. Na. Ro. 8:
Asilo. locC.



Política anglo-francesa

El Kremlin está siendo evacuado

Parece que Malenkov quiere librarse de la sombra de Stalin

Nueva York. — (Servicio especial de ARGOS, Frontera de la reproducción). — Algunos observadores diplomáticos actúan a manera de astrónomos, tratando de escrutar los misterios impenetrables tras del telón de acero. Mas que un telescopio como el del Monte Palomar, necesitarían un aparato de Rayos X capaz de penetrar a través de los cuerpos opacos, pues diríanse que una gigantesca muralla de secreto y tinieblas circunda esa vasta área de la URSS y países satélites, que significan más de la sexta parte del globo terráqueo.

Todo lo que se diga respecto de la situación interna de la URSS, pertenece siempre al terreno de las conjeturas. Pero a veces se observan síntomas desconcertantes que algunos interpretan como señales de una posible descomposición interna.

Remedando a Hamlet, algunos comentaristas que se consideran bien informados aseguran aquí que «algo huele a podrido» en el organismo soviético.

Se han recordado, cuando menos se esperaban, las campañas de persecución religiosa y después de un breve interregno en que los dirigentes bolcheviques parecían inhibirse de esa cuestión, se desencadenó otra vez una oleada de propaganda anti-religiosa.

Hay otros síntomas que parecen indicar que aun no se han sedimentado las aguas después de la muerte de Stalin y la eliminación de Beria.

Nunca se sabe lo que puede pasar en este imperio totalitario en el que los dirigentes viven como en una torre de marfil alzada sobre la masa tiranizada que queda a sus pies y que ellos conducen a su antojo como el pastor a sus rebaños.

No deja de ser curioso que el sucesor de Stalin, el nuevo «padre» Malenkov, haga todo lo posible por olvidar el ambiente en que vivió su antecesor.

El Kremlin, esa vetusta mole de piedra y murallas, con su telón de sombras guardadas desde las que los comunistas han extendido sus intrigas dentro y fuera de la URSS, pronto será un museo de historia, un centro de curiosidad turística, frío e inerte.

Es posible que Malenkov y sus satélites intenten librarse de los mismos de la sombra de José Vissarionovich Stalin, que parece mediar por las misteriosas estancias del Kremlin.

Lo cierto es que Malenkov y el secretario del Partido, Khrushchev, hicieron sus maletas, recogieron sus archivos y abandonaron sus apartamentos de la imponente mole de piedra, para ocupar nuevas habitaciones en un edificio próximo.

El ministro de Asuntos Exteriores, Molotov, desde hace algún tiempo viene reubicado a la mayoría de sus visitantes en el rascacielos del Comisariado en la Plaza Smolenskaya, aunque todavía retiene su departamento en el Kremlin.

Cuando los albañiles terminen de levantar el colosal edificio de cuarenta y seis pisos, que se está construyendo para oficinas gubernamentales a orillas del río Moscú, todos los departamentos del Presidium del Soviet Supremo en Rusia no se sabe nada de Parlamento—probablemente serán trasladados del Kremlin. Este quedará vacío como una gran fortaleza abandonada, cargada de recuerdos siniestros y de pavorosas fantasmagorías. Significa esta mudanza un cambio en los designios de los hombres que enseñorean la sexta parte del globo... Esto es lo que nadie puede prever. Lo cierto es que el Kremlin está siendo evacuado.

Alberto GIBSON

Trajes y equipos de ocio
CASA MARTINI
MAYOR, 86

Solemne funeral por don Federico Mayo

EN MADRID

Presidió Fernández Cuesta

Madrid, 28.—En la iglesia de San José se ha celebrado un solemne funeral, organizado por la Secretaría General del Movimiento, en sufragio del alma del jefe de la Obra Sindical del Hogar, don Federico Mayo.

Presidió el ministro, señor Fernández Cuesta, con el secretario general de Sindicatos, señor Vialino. En otra presidencia se hallaban don Joaquín Benjumea, don Alfonso Peña y el secretario general del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Rodríguez de Valcárcel, y en la familiar, la viuda y los hermanos del finado.

El templo se hallaba totalmente abarrotado de miembros de los distintos Sindicatos, al frente de los cuales se hallaban sus respectivos jefes. Terminada la misa se cantó un responso.—Cifra.

¿Qué se puede hacer con 365 francos de aumento?—preguntan los profesores. Ofrecer un cactus a un ministro

Rebelión en los Liceos y Universidades

París.—(Crónica especial de nuestro periódico). — La política exterior francesa aspira a respaldarse en estos momentos sobre su vecina Inglaterra. ¿Corresponde a esta inclinación al otro lado del Canal? ¿Qué probabilidades tienen los dirigentes gales de lograr esa permanente alianza?

Las negociaciones próximas lo van a decir. Inglaterra asistirá a ellas sin estar en ellas del todo. En Francia, por revelación de los hombres de Estado del Reino Unido, se empieza a ver clara esta política. Y como explicación se prefieren las tres constantes de singular interés:

—Inglaterra aspira a ser «grande» con independencia de los otros dos «grandes», Rusia y Estados Unidos, cuyo antagonismo amenaza la paz del mundo.

—Otra que debe conservarse una distancia y perfectamente calculada, respecto a Europa, especialmente para mantener un sano equilibrio entre Francia y Alemania, sin comprometerse con ninguna de las dos.

—Y la tercera, por último, Gran Bretaña tiene una vocación mundial que no debe mezclarse excesivamente en Europa, cuando tantos problemas tiene el Universo.

A la luz de estos principios puede verse con toda claridad la actualidad de la política anglo-francesa.

LA CAMIONETA de una «tanda» de flores franquistas sin vacilar, en los últimos días del gobierno de Laniel, el ministro de Educación Nacional, minuso paquete dirigido al ministro Marie, con la dirección de entregar en propia mano.

Iba en él un orgulloso cactus ofrecido a su ministro, por los profesores de un Liceo parisiense, cuyo nombre nos callamos. Y fija en él con un alfiler una breve carta en la que explicaban los profesores su decisión de consagrar íntegramente su reciente aumento de sueldo, 365 francos cada uno, a la compra de esta planta exótica como obsequio a su ministro, sintiendo mucho que sus escasos medios y el poco aumento que pueden llegar a permitírseles hacer algo mejor.

Y no es esto una farsa; era una respuesta de los grandes Centros intelectuales a la «dimosna» del Gobierno. Nunca ha comprendido la opinión pública, no solamente en Francia sino en los demás países, el espíritu de rebelión que se nota entre ellos, al ver como los profesionales de la enseñanza ponen en peligro su prestigio utilizando procedimientos reservados a otras categorías sociales, por lo que se les censura a aquellos calificando en gesto de mal ejemplo.

Los agregados del Liceo cobran hoy 55.000 francos al mes y al final de su carrera pueden alcanzar los 150.000. Con la vida carísima de este país semejante sueldo es totalmente insuficiente. Por otra parte, las primas al retiro que pueden llegar de 80 a 100.000 francos por año, y que son distribuidas con profusión en otras profesiones, aquí ni siquiera existen.

Abandonados de todos, los profesores han ido buscando el medio de salir de tan triste situación, pero han logrado: se les culpa de su falta de combatibilidad sindical, a la que atribuyen la causa de sus fracasos.

Se le mira de ordinario con malos ojos en todas las partes al profesor: se les echa en cara que de los 12 meses tiene 9 vacaciones y que diariamente no trabaja arriba de tres horas.

Contestan ellos que de tales vacaciones podían muy bien prescindir, si se les pagase debidamente. Y que esas tres horas tienen otras de larga y lenta preparación, en cuanto a sus lecciones, y de fastidiosa corrección de pruebas y ejercicios después de las clases. En cuanto a las horas que dedican a las clases particulares, estas ni las tienen todos ni son siempre retribuidas debidamente.

JAVIER DE EGUIA

DISTRITO FORESTAL DE PALENCIA

VIVERO CENTRAL DE CALABAZANOS

A partir de la publicación del presente anuncio, hasta el día 23 de octubre, se admiten en las oficinas de este Distrito Forestal, Avda. Casado del Alisal, 37, 2.ª, solicitudes de plantar de este Vivero, a despatchar durante el mes de noviembre a partir del día 2.

Hay existencias de chopo canadiense, fresno, olmo, alcornoque, álamo blanco y pinos con cepellón en canuto.

EL INGENIERO JEFE

Oferta de Dulces a los médicos extranjeros

Podrán trabajar en un hospital dedicado a la medicina atómica

Nueva York, 28.—El discurso de Foster Dulles ante la Asamblea General de la ONU, ha abierto a los médicos extranjeros las puertas de un pequeño hospital extraordinariamente moderno que trabajaba hasta ahora rodeado de misterio y consagrado a la medicina atómica más adelantada.

Esta clínica, situada en las cercanías de la isla atómica de Brookhaven, abriga a una veintena de enfermos cuyos casos se consideran como casi desesperados. Intentando salvarlos se realizan experiencias todavía no divulgadas. Tres enfermedades son objeto de especial investigación: el cáncer de cerebro, tratado por el borón radioactivo, la hipertensión y la hidropepsia. Los enfermos están instalados en departamentos que tienen contacto directo con la pila atómica. Esta tiene la forma de una torre cuadrada de cinco pisos y se abren pequeñas aberturas en la pared de la misma torre, por las que salen las partículas radioactivas que son dirigidas directamente a las partes del cuerpo humano que se quiere curar.—Efe.

La comisión senatorial recomienda una censura para McCarthy

Será votada la propuesta en el Senado en Noviembre

Washington, 27.—La Comisión Senatorial que estudió las acusaciones contra Mc Carthy ha recomendado a la Alta Cámara que censure a dicho senador en relación con las siguientes cuestiones:

Primera.—Mc Carthy incurrió en perjurio al no comparecer ante la Comisión Senatorial que en 1951-52 que investigaba su economía personal. La Comisión entiende que Mc Carthy obstaculizó con su actitud un proceso legislativo.

Segunda.—Mc Carthy insultó al general Ralph W. Zwicker, ex-comandante del campo Kilmer (Nueva Jersey) cuando el general compareció ante la Subcomisión Investigadora que presidía dicho senador.

También entiende la Comisión que Mc Carthy actuó en forma «imperdonable e inadecuada» al intentar obtener de los empleados federales información secreta o confidencial, si bien sobre esto no se recomienda la censura, visto el carácter especial de las atenuantes.

Este informe de la Comisión será votado el día 8 de noviembre por el Senado, seis días después de las elecciones parlamentarias.—Efe.

Mediante el SERVICIO SOCIAL conquistará la disciplina y el espíritu de hermandad que necesita España para su grandeza y libertad.

¡ATENCIÓN! Hoy se presenta en el PRINCIPAL CELIA GAMEZ con su Grandiosa Compañía y con LA HECHICERA el ESTRENO de la opereta "Bufa" EN PALACIO

Un prodigio de gracia, donde CELIA GAMEZ triunfa con su archipopular «ESTUDIANTE PORTUGUESA» TRES AÑOS CONSECUTIVOS LLENANDO LOS TEATROS

Los más fastuosos decorados. — Los más ricos vestuarios. — 60 bellezas. — 30 viciptiles. — Cuerpo de baile. — Bailarines

El jueves: YOLA El viernes: DOLARES

VARIAS VECES CENTENARIA EL EXITO DEL AÑO

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

Más calor que en Agosto

38 grados a la sombra en Córdoba

Córdoba, 28.—Con hoy son ya quince los días de calor agobiante en Córdoba. Sobre todo, al atardecer, el bochorno se hace insostenible. Las temperaturas máximas oscilan entre 36 y 38 grados a la sombra. Los labradores se muestran alarmados ante esta sequía tan pertinaz. Los mantantes, en su mayoría, se han secado y los campos se muestran resacas, lo que hace imposible las labores propias de esta época.—Cifra.

Asamblea de la Federación Nacional de Tiro

Madrid, 28.—Prosigue sus tareas la Asamblea de la Federación Nacional de Tiro, reunidos desde ayer. Los delegados han adoptado ya importantes acuerdos, entre los que parece ser segura la no participación española en los Campeonatos del Mundo que se celebrarán en Caracas (Venezuela), del 14 al 28 de noviembre.—Aifil.

El Barón de la Tournelle, nuevo Embajador de Francia en Madrid

El Gobierno de París ha hecho pública esta designación

París, 28.—El Gobierno de la República francesa, ha hecho público el nombramiento del señor Guy Le Roy de la Tournelle, Barón de la Tournelle, como embajador en Madrid.

El nuevo embajador hasta el momento de su designación, desempeñó el cargo de director general de Asuntos Políticos y Económicos del Ministerio francés de Negocios Extranjeros.

Nació en 1898, cursó los estudios de Derecho y obtuvo la licenciatura y más tarde fue diplomático en la Escuela de Ciencias Políticas. Ingresó en la carrera diplomática en 1925 y prestó servicios durante muchos años en las diversas representaciones francesas en Europa y América.

En 1943, con categoría de cónsul general de primera clase, fue nombrado adjunto del director de los Servicios Civiles de la Misión Militar francesa en Washington, y en octubre del mismo año pasó al Comisariado de Asuntos Exteriores establecido en Argel, siendo designado en 1944 director de la Sección Política alemana del Ministerio de Negocios Extranjeros. Ascendió a ministro plenipotenciario de segunda clase en 1946; se trasladó nuevamente a los Estados Unidos, donde actuó como sustituto del representante permanente.

Delegación Provincial de Trabajo

De conformidad con el Decreto de 20 de julio del corriente año, que desarrolla las disposiciones transitorias de la Ley de 15 de julio del mismo año, sobre viviendas de renta limitada, y lo establecido en su artículo único en concordancia con el párrafo segundo del preámbulo de dicho Decreto, por la presente se hace saber la continuación de la vigencia del Decreto-Ley de 27 de noviembre del pasado año sobre viviendas bonificables, pudiendo admitirse como consecuencia nuevas instancias en el modelo oficial, en solicitud de los beneficios establecidos en el citado Decreto-Ley.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 28 de septiembre de 1954. El Delegado de Trabajo, SALUSTIANO OREJAS.

LIBROS DE TEXTO PARA TODOS LOS CURSOS

de venta en LIBRERIA Y PAPELERIA DE

I. G. DIARIO-DIA

Marcos de Celis ha batido su propio "record" en la Monumental de Barcelona

El palentino ha confirmado el gran cartel que tiene en la Ciudad Condal

Barcelona. (Crónica telefónica especial para nuestro periódico).—La novillada de la Merced —fiestas de gran trono que suelen ofrecer al público barcelonés las combinaciones taurinas más interesantes del año— dejó grata memoria en cuanto a ella existieron. Todo ha colaborado para el buen éxito: los novillos bravos del Conde de la Riusenda y la buena actuación de los tres diestros, que han triunfado en toda la línea.

El palentino Marcos de Celis tiene bien ganado el cartel en esta plaza. Hoy es un torero que interesa mucho y su nombre en los carteles es suficiente para llenar el «coso». Es un novillero a quien ya nadie discute, pues todos los que le han visto actuar en «Las Arenas» y en la Monumental, están convencidos de que es la próxima figura del torero.

Ha ido de triunfo en triunfo, siempre en camino ascendente, ganando la admiración y la simpatía del público barcelonés que aprecia en el palentino un valor y un pondonor excepcionales.

Después de la brillantísima actuación de Mariscal, el «fenómeno» granadino que había cortado las dos orejas de su primer novillo y de Bernardo que, aunque no cortó oreja, había sido ovacionado en el suyo salió

el tercero del encierro. Estaba la cosa difícil para Marcos de Celis si quería superar a sus compañeros de terna. Pero el palentino nos asombró a todos con la faena más emocionante y torera de cuantas se le han visto en los ruedos barceloneses. Ya hemos dicho que Marcos de Celis ha ido superándose, pero en esta tarde ha batido su propio «record». No es necesario describir al detalle lo que el palentino hizo en este novillo. Sólo diremos que fue una faena larga, variada y llena de arte. El crítico de Radio Nacional de España expresó su admiración por ligazón que imprimió a los pases y, aunque no es partidario del toro de rodillas, reconoce que el palentino «torea» con mano y con temple —esto es lo asombroso— con las dos rodillas en tierra. Tuvo de todo, como ya hemos dicho: pases naturales, en redondo y de pecho. Esto de pie. Pero el entusiasmo y la emoción del público llegó al máximo cuando Marcos se puso de rodillas y consiguió ligar hasta ocho pases sin levantarse, sin que faltaran sus escalofriantes «dobletes» entre las mismas astas del toro.

El público pedía ya la oreja antes de que entrase a matar. Pero Marcos se perfirió, arrojó la muleta y sacando el pañuelo, a guisa de engaño, agarró una estocada hasta la bota, cruzándose a volapié de la que rodó el toro, sin puntilla y con las cuatro patas por alto. La ovación fue delirante y ante la petición unánime, el Presi-

dente hubo de conceder al torero palentino las dos orejas y el rabo y con estos apéndice en la mano dio dos vueltas al ruedo, saludando reiteradas veces desde los medios. Como la ovación se prolongaba, Marcos intentó compartir los aplausos a sus compañeros Mariscal y Bernardo y al empresario señor Balaña, pero este rehusó modestamente a salir al ruedo, siendo ovacionado por todo el público.

El que cerró plaza, era un sobrero que no pertenecía a la misma categoría que el resto de la corrida. Fue, sin duda, el peor de la tarde. Pero Marcos, que brindó su faena al público, estuvo voluntarioso y valiente con exceso, toreándole por estatuillas y naturales. Entrando muy bien a matar cobró una gran estocada y descabello cetero al primer intento. Fue ovacionado y saludó desde el tercio.

Como Mariscal había cortado también las dos orejas de su segundo novillo y Bernardo, por su parte, también había triunfado al segundo, cortando otras dos orejas, al arrastrarse el quinto de la tarde, el público reclamó la presencia de los tres diestros, que recorrieron el anillo, en compañía del mayoral, recibiendo una calorosa ovación.

La novillada, como hemos dicho, ha sido memorable y el torero palentino ha confirmado de manera epítomica el gran cartel que tiene en Barcelona.—P. H.

Opinión del crítico de "Ya", Curro Castañares

El popular cronista taurino Curro Castañares, revisador de «Ya», vio ayer toroar a Marcos de Celis en Barcelona, dijo de él que era un «torero valiente entre los valientes»; sus palabras fueron así: «No había visto yo toroar a Marcos de Celis, torero nacido en Palencia, y he aquí que lo veo por primera vez aclamado con delirio tras la muerte de su primer toro que era para mí el de prueba precisamente. No era el tal bicho el más apropiado para descarsarse con él, aunque hacia luego desde luego con la docilidad general de toda la corrida; pero el quebre se mostró remiso primero con los caballos, al tomar dos flojos puyazos, y se fue de las capas con gran frecuencia. Claro es que Marcos de Celis, torero decidido sobre la diestra toreándole en redondo con audacia; digamos de una vez que es el valor lo más característico de este diestro. Con palmas y con música, corriendo su decisión, fue acoado Marcos cuando corrió la mano por naturales al remate de la serie. Ello, lejos de asustarle, le hizo ercarse, girando sobre la diestra tres pases seguidos rodilla en tierra, que no fueron más que el prólogo de posteriores alardes. Desarmado en un muletazo por alto, volvió a recrearse con un muletazo de a caballo, lo que en igual peligrosa posesión entre las palmas y el griterío de la gente; pero hubo más. Arrodillándose de nuevo, ejecutó siete garfialidas sucesivas, sacando al toro la muleta por el rabo en todas ellas, y

arrastrándose sobre el suelo para ir valientemente en busca de la fiera. Y de pie, con un molinete y unos pases de igualdad nos dio la sorpresa final: tiró el trapo rojo por inútil y sirviéndose de un pañuelo a guisa de muleta, entró a matar cobrando una gran estocada. Entre un clamoroso ensordecido el temerario torero dio como es de rigor dos vueltas al redondel con las dos orejas del animal y el rabo por añadidura como premio a una suerte de excepción.

Ante el sexto, demasiado aplaudido por exceso de garrocha, sólo pudo marcar el valeroso matador, tras un brindis general, una tanda de seis ayudados altos y cinco naturales con la zurda, que merecieron todos los honores clamorosos del tendido. Dejó una buena estocada al segundo envite y un cetero descabello. Hubo una gran ovación, y con los tres espadas dio la vuelta a la redonda, llevándose consigo al mayoral de la ganadería de Buisson. El público lo ovacionó entusiásticamente, haciéndole participar por su acierto al empresario de la plaza D. Pedro Balaña, que correspondió a los aplausos desde su localidad del tendido 9. El público se echó al redondel y cargó con los tres matadores, sacando a hombros por la puerta grande.

No hace falta Chacoma para hacer una novillada de gran emoción. Sobre con toreros tan excelentes como Mariscal, Bernardo y Marcos de Celis.

Gravisima cogida del novillero Orive en Toledo

En la corrida de feria de Sevilla resultaron también con heridas graves un banderillero y un picador

LA NOVILLADA DEL MARTES EN TOLEDO

Toledo, 28.—Novillos de Castillo de Higuera, muy bravos, que fueron ovacionados en el arastre.

Enrique Orive, aplaudido con la capa. Faena breve con pases por alto, muy arriado. Una estocada. Ovación. En el otro fue volteado y corneado en el suelo, pasando a la enfermería con dos cornadas, una de ellas grave. Carbonell despachó al novillo de dos pinchazos y una entera.

Pepe Carbonell, aplaudido con el capote. Faena variada y adornada para una estocada. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta. Nada notable en el otro, al que mató de una entera.

José Luis Serrano toró por alto muy valiente, sufriendo un varetazo en la pierna izquierda. Mató de media.

España puede ser el lazo de unión entre los países árabes y los hispanoamericanos

(Viene de primera página)

países hispanoamericanos. Este blo que puede tener una gran fuerza. Hay algunas condiciones y algunas necesidades que cubren los países árabes están en un momento de evolución y tomarán, poco a poco, la fuerza que ahora les falta. Tenemos dos importantes problemas: el de Palestina y el de Egipto. El de Egipto ya está resuelto y no queda más que el de Palestina. Los países árabes buscan la colaboración entre ellos mismos y, al propio tiempo, aceptan colaborar con las potencias del Oeste, siempre que se comprendan sus derechos. Insisto en que España goza ahora de una situación privilegiada en el concierto internacional, y en vista de las relaciones amistosas que existen entre ella y los países árabes, puede llegar a un futuro muy venturoso. Creo que España debe tomar la iniciativa en la intensificación de relaciones con los países árabes, multiplicando los intercambios de todas clases. Y con su influencia cerca de los países de

dia estocada. Silencio. En el último, faena ceñida con varias series de naturales. Ovación. Media estocada y una entera. Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

EL ESTADO DE ORIVE ES MUY GRAVE

El parte facultativo facilitado en la enfermería de la plaza de toros indica que el diestro Enrique Orive sufre herida por asta de toro en la región inguinal derecha de seis centímetros, que penetra en vientre con salida del epiploon y contusión de vejiga y otra herida en la pierna que secciona las masas musculares, llegando hasta el paquete vascular. Pronóstico muy grave.—Cifra.

CORRIDA DE FERIA EN SEVILLA

Sevilla, 28.—Corrida de feria. Reses de don Marceliano Rodríguez, bien armadas y de muy poder, para Jesús Córdoba, Juan Silveiro y Manolo Vázquez.

Sevilla, 28.—Parte facultativo: «El banderillero Emilio Bueno fué asistido de herida contusa, por asta de toro, en la región inguinal derecha, con dos torcotorías: una hacia arriba y adentro, de diez centímetros, que alcanza la fosa ilíaca derecha e interseca la piel, tendido celular y aponeurosis, por oblicuo mayor y menor, dejando al descubierto el conducto inguinal, cuya cubierta rompe y otra de veinte centímetros con trayectoria hacia arriba y afuera, alcanzando el vacío y que interseca los músculos oblicuos, mayor, menor y transversos, hasta llegar al tejido subperitoneal, sin penetrar en cavidad. Intenso shock traumático. Pronóstico grave. Emilio Bueno fué trasladado a una clínica particular.

«El picador Eugenio del Hierro Huiguel, recibió asistencia de contusión ocular, con pequeña herida en el párpado derecho, de pronóstico grave.

«El también picador Juan Avia Ibañez, fué asistido de contusión en la región lumbosacra izquierda, con gran hematoma y contusión de raíces posteriores. Pronóstico reservado.

Las lesiones de estos picadores fueron producidas por caídas.—Cifra.